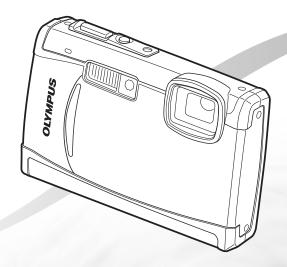
OLYMPUS

数码照相机

STYLUS TOUGH-6010 | Ll TOUGH-6010

使用说明书



- 感谢您购买 Olympus 数码照相机。在使用新照相机之前,请仔细阅读本 说明书,充分了解其性能以便延长照相机的使用寿命。请妥善保存本说明 书以供随时参考。
- 我们建议您在拍摄重要影像之前,先试拍几张不重要的影像,确保您能正确无误地操作本照相机。
- 为持续改良产品考虑, Olympus 保留对本说明书中所包含信息进行更新或 修改的权利。
- 本说明书的画面和照相机插图是在开发阶段中制作的,可能会与实际产品有所不同。

检查箱中物品











数码照相机







microSD 附件

其他未出现的附件: 使用说明书 (本说明书), OLYMPUS Master 2, 保修卡 内含物品因购买地而异。

准备照相机

"准备照相机" (第 10 页)

如何使用本照相机

"四种设定操作" (第 3 页)

拍摄与播放图像

"拍摄、观看和删除" (第 15 页)

打印

"直接打印 (PictBridge)" (第 48 页) "打印预约 (DPOF) " (第 51 页)

目录

<i>▶ 部件名称</i>	>播放、编辑和打印功能菜单35
> 准备照相机	> 其他照相机设定的菜单40
▶ 拍摄、观看和删除15	> <i>打印</i> 48
> 使用拍摄模式18	> 使用 OLYMPUS Master 254
> 使用拍摄功能	> 使用提示
» 使用播放功能25	> 附录 61
> 拍摄功能菜单	> 建立索引

四种设定操作

使用菜单

通过菜单可进行许多照相机设定,包括在拍摄和播放时使用的功能和日期/时间及画面显示。

- √ 取决于其他相关设定或选择的 SCN 模式 (第 31 页),有的菜单可能不可用。
- 1 将模式拨盘设到 FAUTO 以外的位置。
 - ★ "菜单设定" (第 27 至 47 页) 中的 符号指示可用的拍摄模式。



2 按 MENU 钮。

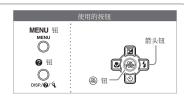
● 本例说明如何设定 [数码变焦]。



拍摄模式顶层菜单

- **3** 使用 **图 ⑤ ⑤ ⑤** 选择所需菜单,然后按
 - 按住 ② 钮显示所选 选项的说明(菜单指 南)。





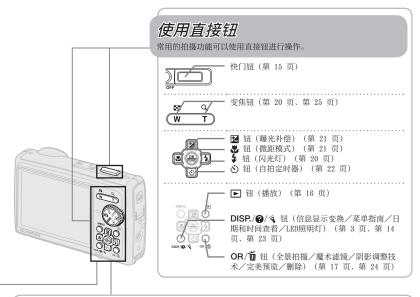




- ② 要快速移动到所需子菜单,按 ◎ 突出显示面页标签,然后使用 ◎ 移动页面标签。按
 ⑤ 返回子菜单 1。
- √ 某些菜单包括通过按 ← 钮出现的子菜单。
- **5** 使用 **②**⑤ 选择子菜单 2, 然后按 **③** 钮。
 - 一旦设定完成、显示返回前一个画面。
 - ▼ 可能有更多操作。 "菜单设定" (第 27 至 47 页)



6 按 MENU 钮完成设定。



使用FUNC菜单(第 23 页)

使用FUNC菜单,常用的拍摄菜单功能可以用较少的步骤设定。

爲 钮 (第 3 页、第 23 页)



通过敲击机身来操作照相机(第 46 页)

当[敲击控制]为[开]时,您可通过敲击机身来操作照相机。

将[敲击控制]设定为[开]

- 1 敲击照相机的顶面两次。
 - 显示[敲击控制]设定画面。
- 2 敲击照相机的顶面两次。
 - 确认设定。





3 CS

菜单索引

拍摄功能菜单 _____

将模式拨盘设到拍摄模式位置(FAUTO 🛕 SCN BEAUTY 😭) 时,可以进行设定。







拍摄模式顶层菜单

~ .	图像质量第27页 拍摄菜单
	WB 第 28 页
	ISO
	DRIVE 第 28 页
	精细变焦 第 29 页
	数码变焦 第 29 页
	ESP/ 1
	AF模式 第 29 页
	● (录音)第 30 页
	影像防抖(静止图像)/
	数码防抖动画模式 (动画)
	第 30 页
	阴影调整 第 30 页

3 🝇	SCN
④ □	全景 第 32 页
5 5	重设
⑥ ጭ	魔术滤镜
7 💸	设定
	格式化
	备份
	● (语言)第 40 页
	PW ON设定
	菜单色彩
	声音设定 第 42 页
	记录浏览
	文件名
	像素映射 第 43 页

显示屏) 第 44 页]/时间)	
	双时设
第 45 页	VIDEO箱
	省电模:
	LED照明
	敲击控制
第 47 页	8 翰 静音模
第 45 页 第 46 页 第 46 页 第 46 页	VIDEO箱 省电模 LED照明 敲击控

播放、编辑和打印功能菜单 _____

将模式拨盘设到 ▶ 位置,可以进行设定。







播放模式顶层菜单

1 🗊	幻灯片放映第	35	页
② 🕸	完美修复第	35	页
③ ∰∾	脸部完美修正第	35	页
4 %	编辑		
	三 (调整大小)		

→ (调整大小)		
	36	页
≠ (裁剪)第		

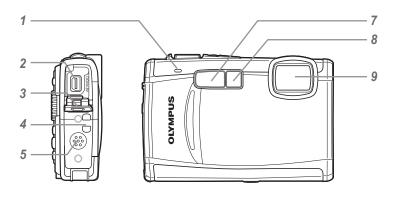
	色彩编辑		
	建立索引		
5 🗈	浏览菜单 ○π (保护)第	27	雷
	白 (旋转)第		
	● (添加声音到静止图	像)	

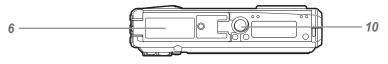
浏览采甲		
Om (保护)第	37	页
台(旋转)第	38	页
● (添加声音到静止图	像)	
	38	页

⑥	删除
7 🌧	打印预约
8 🥦	设定*
	*与"拍摄功能菜单"相同
9 🗞	静音模式

部件名称

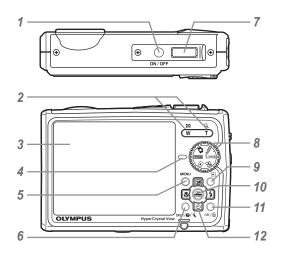
照相机单元





1	麦克风 第 30、38 页	ĺ
2	多功能接口 第 45、48、54 页	ĺ
3	接口盖 第 45、48、54、67 页	ĺ
4	手带安装环 第 10 页	ĺ
5	扬声器	-
6	电池/插卡舱盖 第 10、57、67 页	ĺ

7	闪光灯
8	自拍定时器灯/
	LED 照明灯 第 22、31、46 页
9	镜头 第 61 页
10	三脚架固定螺孔



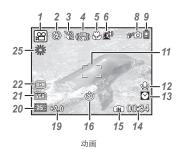
1	ON/OFF 钮 第 13 页	9	► 铂
2	变焦钮 第 20、25 页	10	OK ((
3	液晶显示屏 第 8、15、44、56 页	11	OR/1
4	插卡读写指示灯/充电指示灯		(全景
	第 12、63 页		术/タ
5	MENU 钮 第 3、5 页		
6	DISP./?/〈 钮(信息显示变换/	12	箭头钩
	菜单指南/日期和时间查看/		Z
	LED照明灯) 第 3、14、23 页		4
7	快门钮 第 15、56 页		Ś
8	模式拨盘 第 3、5、15、16、18 页		\$

9	▶ 钮(播放)		
10	畿 (OK/FUNC) 钮 第 3、23 页		
11	OR/ í 钮		
	(全景拍摄/魔术滤镜/阴影调整技		
	术/完美预览/删除)		
	第 17、24 页		
12	箭头钮 第 3、4、13 页		
	☑ 钮(曝光补偿) 第 21 页		
	📆 钮 (微距模式) 第 21 页		
	3 钮(自拍定时器) 第 22 页		
	★ 钮 (闪光灯) 第 20 页		

拍摄模式显示

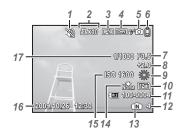


1	拍摄模式 第 18、	19	页
2	闪光模式	20	页
3	静音模式	47	页
4	影像防抖(静止图像)/		
	数码影像防抖(动画)第	30	页
5	微距/超级微距/		
	超微距灯模式	21	页
6	阴影调整技术	30	页
7	AF 锁定	18	页
8	敲击控制 第 4、31、	46	页
9	电池检查 第 12、	57	页
10	闪光灯待机/照相机抖动警告/		
	闪光灯充电	54	页
11	AF 对焦框	15	页



13	双时设定 第 44 页
14	可存储静止图像数/剩余记录时间
	第 15、19、64 页
15	当前存储器 第 63 页
16	自拍定时器 第 22 页
17	光圈值 第 15 页
18	快门速度 第 15 页
19	曝光补偿 第 21 页
20	压缩/帧频
21	图像尺寸 第 27 页
22	测光 第 29 页
23	驱动 第 28 页
24	ISO 第 28 页
25	白平衡 第 28 页

播放模式显示



静止图像





动画

1 2	静音模式
	第 51 页/第 50 页
3	录音
4	保护 第 37 页
5	敲击控制
6	电池检查 第 12、57 页
7	光圈值 第 15 页
8	曝光补偿 第 21 页
9	白平衡 第 28 页

10 11 12	图像尺寸
	第 17 页
13	当前存储器 第 63 页
14	压缩/帧频
15	ISO 第 28 页
16	日期和时间
17	快门速度 第 15 页

准备照相机

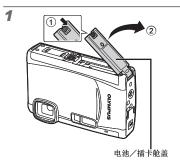
安装照相机手带

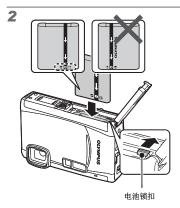


拉紧手带,使它不会松动。

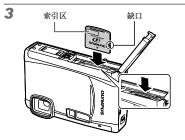
将电池和 xD-Picture Card™ (另售) 装入照相机

¶ 请勿将除 xD-Picture Card 或 microSD 附 件之外的其它任何物件插入照相机。

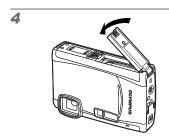




- 电池分正侧和反侧。请按图示方向正确插入 电池。如果电池未正确插入,照相机不会工 作。
- 全将电池锁扣沿箭头方向推动的同时插入电
- ※ 将电池锁扣沿箭头方向推动解锁,然后取出 电池。
- 打开或关闭电池/插卡舱盖时,务必关闭照 相机电源。
- 使用照相机时,务必关上电池/插卡舱盖。

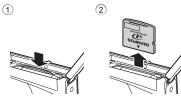


- 将插卡平直插入,直到卡入到位。
- 不要碰触插卡的接触区。



- 请确保电池/插卡舱盖的衬垫未粘上脏物和 沙子等异物,并且没有裂隙和擦痕。
- ♪ 本照相机允许用户即使不插入 xD-Picture Card (另售) 也能用内部存储器拍照。 "使用 xD-Picture Card" (第 62 页)
- ¶ "内部存储器和 xD-Picture Card 中可存 储的图像数(静止图像)/可拍摄记录时间 (动画)"(第64页)

要取出 xD-Picture Card

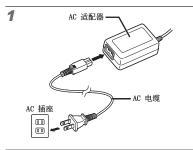


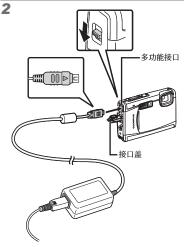
按入插卡直至听到咔嚓声并稍微冒出一点。 然后抓住插卡将其拉出。

对电池充电

- ☑ 附带的AC适配器 (F-1AC/带 AC 电缆型或插 入型)根据购买照相机的地区而异。如果您 得到插入型 AC 适配器,将适配器直接插入 AC 插座。
- ☑ 附带的 AC 适配器 (F-1AC) 设计为仅供充电 之用。 确保在 AC 适配器连接照相机期间不要进行 拍摄、观看图像等操作。

例: 带 AC 电缆的 AC 适配器





3



充电指示灯 亮起(橙色):正在充电 亮起(蓝色): 充电完成

- 您得到的电池只剩部分电量。在使用之前, 请务必对电池充电, 直到充电指示灯变为蓝 色(最长约需 2.5 小时)。
- 如果充电指示灯未点亮或同时亮蓝色和橙 色, 可能是连接不正确, 或是电池、照相机 和/或 AC 适配器可能损坏。
- √ 有关电池和 AC 适配器的详情,请参阅"电 池、AC 适配器(附带)、充电器(另 售)"(第61页)。

何时对电池充电

当出现以下所示的出错信息时, 请对电池 充电。

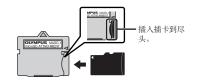


使用一张 microSD 卡/microSDHC 卡 (另售)

通过使用 microSD 附件,本照相机还可以兼容 microSD 卡/microSDHC 卡 (以下称为 "microSD 卡")。

"使用 microSD 附件" (第 65 页)

将 microSD 卡插入附件中。



2 将 microSD 附件插入照相机中。



要取出 microSD 卡



- 直接拉出 microSD 卡。
- 请勿碰触 microSD 附件和 microSD 卡的接 触区。

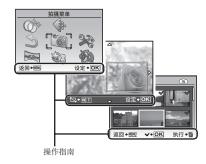
箭头钮和操作指南

在各种设定和动画播放画面上显示的符号 △▽◇□、□□□□□指示使用箭头钮。





在画面底部显示的操作指南指示使用 MENU 钮、為 钮、变焦钮或 面 钮。



设定日期和时间

在此设定的日期和时间将保存到图像文件名、日 期打印件和其他资料中。

按 ON/OFF 钮开启照相机电源。

 当目期和时间未设定时、将显示目期和时间设置 画面。

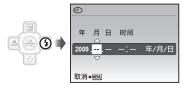


日期和时间设定画面

2 使用 図③ 为 [年] 选择年份。



3 按 3 保存 [年] 的设定。



- **4** 如步骤 2 和 3, 使用 **2021** 和 (論) 钮设定 「月]、「日]、「时间] (小时和分钟)和「年/月/日](日期 顺序)。
 - 要设定精确时间,请在时间信号到达 00 秒 时按 🙈 钮。
 - 要改变日期和时间,请从菜单进行设定。 [四](日期/时间)(第44页)

要查看日期和时间

当照相机关闭时按 DISP. 钮。当前的时间显 示约 3 秒钟。

改变显示语言

液晶显示屏上显示的菜单和出错信息的语言可 以选择。

按 MENU 钮, 并按 图 图 图 选择 「≫〕(设定)。



2 按 🎛 钮。



- 3 使用 ❷⑤ 选择 [♣惩],并按 部 钮。
- 4 使用 図図図3 选择语言并按
- 5 按 MENU 钮。

拍摄、观看和删除

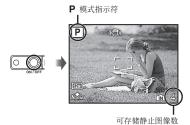
用最佳光圈值和快门速度拍摄 (模式)

在此模式下可以使用照相机的自动拍摄功能,同 时也允许在需要时改变一系列其他拍摄菜单功 能, 例如曝光补偿、白平衡等等。

设定模式拨盘到 🐧。



2 按 ON/OFF 钮开启照相机电源。



(第 63 页) 液晶显示屏

(待机模式画面) ♠ 再次按下 ON/OFF 钮将关闭照相机。 3 握住照相机,并取景。



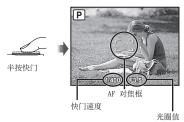
液晶 显示屏



水平握法



- 握住照相机时,注意勿用手指等遮住闪光灯。
- 4 半按下快门钮聚焦被摄对象。
 - 当照相机聚焦被摄对象时, 曝光锁定(显示快门速 度和光圈值), AF 对焦框变为绿色。
 - 如果 AF 对焦框呈红色闪烁,表示照相机不能聚 焦。请再进行聚焦。



● "聚焦" (第 58 页)

5 拍照时,注意勿使照相机抖动的同时, 轻轻地完全按下快门钮。



图像查看画面

要在拍摄中查看图像

按 ▶ 钮可以进行图像播放。要回到拍摄, 再按下 ▶ 钮或半按下快门钮。

● 当「敲击控制]为「开]时,您可通过敲击 机身来操作照相机。 [敲击控制] (第 46 页)

要拍摄动画

"拍摄动画(♀ 模式)" (第 19 页)

观看图像

将模式拨盘设到 ▶。



播放图像

2 使用 図図図 选择图像。



♪ 图像的显示大小可以改变。"索引视图、日 历视图和近景视图" (第 25 页)

要播放动画

选择动画,并按 🙈 钮。



动画

动画播放时的操作

音量: 在播放期间, 按 図 3。 快进/倒转: 使用 图图 进行选择。每 按一下按钮,播放速度依所按按钮的方向 在 2 倍、 20 倍和标准速度 (1 倍) 之间 循环。

暂停:按 (器) 钮。



播放时

第一(最后)帧/帧前进:

暂停时,按 图 显示第一帧、按 图 显示最 后一帧。按 🖪 时倒放播放, 按 🗓 时播放 恢复正常。按 為 钮恢复播放。



暂停时

要停止动画播放

按 MENU 钮。

在播放期间删除图像(单张删除)

当显示要删除的播放图像时,按 ⋒ 钮。



- 2 按 🛭 选择 [执行], 并按 🙈 钮。
 - (2) 「骨 删除」(第 38 页)

4 使用拍摄模式

本节说明可用的拍摄模式。根据该模式, 可更 改某些设置。请参阅第 27 页上的"拍摄功能 菜单"。

对拍摄场景使用最佳模式 (SCN 模式)

设定模式拨盘到 SCN。



- 当持续按住 ? 钮时,将显示所选模式的说明。
- 2 使用 図 选择场景的最佳拍摄模 式,并按 🟔 钮。

指示所设定场景 -模式的图标



要变更为另一个场景模式,请使用菜单。 「**拳 SCN** (第 31 页)

要拍摄水下照片

选择 [\$❷ 水下拍摄]、[\$4 水中广角1]、 [₹2 水中广角2]*1、[◆ 水中近拍]。 」当设为[₹2 水中广角2] 时,焦距自动固定 为约 5.0 m。

- ♪ 当在深度超过 3 m 的水下使用照相机时, 务 必使用防水盒。
- "关于防水和防震功能的重要信息" (第65页)

要锁定水下拍摄的焦距(AF 锁定)

选择[◎ 水下拍摄]、[☎1 水中广角1] 或 「◆ 水中近拍〕时,按 ⑤。



₹ 若要取消,再按一下 ⑤ 清除 (AFL)标志。

平滑皮肤色调和纹理(BEAUTY 模式)

BEAUTY 模式指示符

照相机找出人脸并使拍出的皮肤看上去平滑、 透亮。

设定模式拨盘到 BEAUTY。

Norm

- 2 将照相机对准被摄对象。确认照相机所 检测到的人脸周围出现画框, 然后按快 门钮拍照。
 - 未编辑和编辑过的图像被同时保存。
 - 如果无法对图像进行修整,只保存未编辑的图像。
 - 对于某些被摄对象,画框可能不出现或可能 要花些时间才会出现。另外, 此功能对某些 被摄对象可能没有明显效果。
 - 《修整过的图像的[图像尺寸]被于[2m]或 以下。

用自动设定拍摄(RAUTO 模式)

照相机将自动为拍摄场景选择最佳拍摄模式。这 是一种完全自动的模式,您只需要按下快门钮就 可拍摄符合场景的图像。在 FAUTO 模式中时 拍 摄功能菜单中的设置不可用。

设定模式拨盘到 fAUTO。

指示器变为照相机选择的场景 模式的图标。



- 半按下快门钮或按下 DISP. 钮可查看照相机自动 选择的是哪种拍摄模式。
- 全某些情况下,照相机可能无法选择所需拍 摄模式。
- ✔ 无法确定最佳模式时,照相机将选择 P 模 式。

_拍摄动画(♀️模式)

声音与动画同时记录。

1 设定模式拨盘到 ☎。



要在拍摄动画时变焦

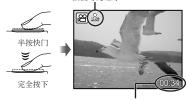
拍摄动画时, 光学变焦不可用。 使用「数码变焦」(第 29 页)。

使用数码影像防抖功能拍摄动画

「数码防抖动画模式」(第 30 页)

2 半按快门钮聚焦被摄对象, 然后轻轻地 完全按下按钮开始录像。

拍摄时亮红灯



剩余记录时间(第64页)

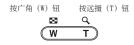
轻轻地完全按下快门钮停止拍摄。

4 使用拍摄功能

除了一系列拍摄模式以外,照相机还有能够扩大 图像表现范围和拍摄洗项的功能供摄影者使用。

使用光学变焦

按变焦钮调节拍摄范围。





- 光学变焦: 3.6 倍, 数码变焦: 5.0 倍。
- 使用远摄变焦拍摄时,建议使用[影像防 抖](静止图像)/[数码防抖动画模式](动 画) (第 30 页)。

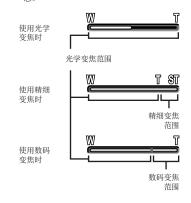
拍摄较大图像而不减低图像质量

「精细变焦」(第 29 页)

拍摄较大图像

[数码变焦] (第 29 页)

② 变焦杆样子标示精细变焦/数码变焦的状 态。



使用闪光灯

可以选择闪光灯功能以最佳匹配拍摄条件并拍摄 出所需图像。

按 4 钮。

② 当[敲击控制]为[开]时,您可通过敲击 机身来操作照相机。 「敲击控制」(第 46 页)



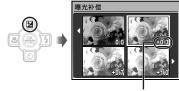
2 使用 🗷 选择设定选项,然后按 🏔 钮设定。

项目	说明
自动闪光	在低光亮或背光条件下,闪光灯 自动发光。
防红眼闪光	将发出预闪光以减少照片产生 红眼。
强制闪光	无论可用光线如何,闪光灯都 闪光。
不闪光	闪光灯不闪光。

调整亮度 (曝光补偿)

可将照相机根据拍摄模式(FAUTO 除外)设定的 标准亮度(正确曝光)调节得较亮或较暗,以获 得拍摄效果。

按 🗷 钮。



曝光补偿值

2 使用 図図図図 选择所需亮度的图 像,并按 (钮) 钮。

微距图像(微距拍摄)

此功能允许照相机近距离聚焦并拍摄图像。

- 按 🛱 钮。
 - 当 [敲击控制]为 [开]时,您可通过敲击 机身来操作照相机。 「敲击控制」(第 46 页)



🙎 使用 📵 🗓 选择设定选项,然后按 🏔 钮设定。

项目	说明
关	微距模式被关闭。
微距拍摄	这允许在距被摄对象 10 cm*1 (30 cm*2) 的近处拍摄。
超级微距*8	这允许在距被摄对象 2 cm 的近处 拍摄。在 50 cm 或更远处的被摄对 象不能聚焦。
超微距灯*3*4	当半按快门钮时, LED 照明灯将照亮镜头前面 7 到 20 cm 的区域。

- *1 当变焦在最广角(W)的位置时。
- *2 当变焦在最远摄 (T) 的位置时。
- *3 变焦自动固定。
- *4 [ISO] (第 28 页) 自动设定为 [自动]。
 - ② 选择[♣]或[♣]时不能设定闪光灯 (第 20 页) 和变焦(第 20 页)。

使用自拍定时器

完全按下快门钮之后, 会在延时之后拍照。

1 按 🕚 钮。



2 使用 📵 🖫 选择设定选项, 然后按 🙈 钮设定。

项目	说明
OFF	这将取消自拍定时器。
ON	自拍定时器灯点亮约 10 秒钟, 然 后闪烁约 2 秒钟, 然后拍照。

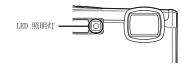
 拍摄一帧图像后,自拍定时器拍摄即被自动 取消。

要在启动之后取消自拍定时器 再按一下 🖒 钮。

使用 LED 照明灯

在黑暗的场所,可以使用 LED 照明灯作为辅助光 以看清目标或取景。

- 将「LED照明](第 46 页)设为
- 2 持续按下 🤻 钮直到 LED 照明灯亮
 - 如果您在 LED 照明灯点亮时进行操作,其将会照亮 最多约 90 秒钟。



- ♪ 如果在 30 秒内没有进行任何操作, LED 照 明灯将熄灭。
- 🕐 即使照相机电源关闭, 如果按下 🤏 钮直到 LED照明灯亮起,也会点亮30秒钟。

要关闭 LED 照明灯

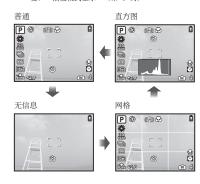
按住 ¾ 钮直到 LED 照明灯熄灭。

改变拍摄信息显示

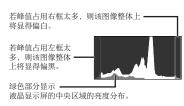
画面信息显示可以改变以适合各种情况, 例如使 用网格显示进行精确取景。

1 按 DISP. 钮。

• 每按一下钮,显示的拍摄信息按以下所示顺序改 变。"拍摄模式显示" (第 8 页)



读直方图

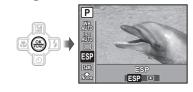


使用 FUNC 菜单

FUNC 菜单提供下列可以快速调用和设定的菜单 功能。

- [WB] (第 28 页)
- [ESP/●] (第 29 页)
- [ISO] (第 28 页)
- 「◆ 图像质量」(第 27 页)
- [DRIVE] (第 28 页)

按 🏔 钮。



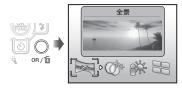
2 使用 図図 选择菜单功能和 図3 选 择设定选项, 然后按 (器) 钮设定。

__快速调出和使用拍摄功能

以下菜单功能可快速调出和使用。

- [全景] (第 32 页) [阴影调整] (第 30 页)
- [魔术滤镜] (第 34 页) [完美预览] (第 24 页)

1 按 OR/面 按钮。



2 使用 📵 选择菜单功能,然后按 🙈 按钮设定。

使用效果预览画面 (完美预览)

从[变焦]、[曝光补偿]、[WB]或 [ESP/[•]] 之中选择选项,显示 4 张反 映所选拍摄功能调节值的预览图像。使用 図 図 図 3 选择所需图像, 然后按 篇 按 钮。

加亮液晶显示屏(背景光增强)

按住 OR/m 按钮可加亮液晶显示屏。如果在 10 秒内未进行任何操作,液晶显示屏将恢复至 原先的亭度。

使用播放功能

索引视图、日历视图和近景视图

索引视图和日历视图允许快速选择目标图像。近 暑视图(最大放大 10 倍)允许杳看图像细节。

按变焦钮。





索引视图









要在索引视图中选择图像

使用 図 図 図 と 选择图像, 并按 (※) 钮 在 单 一图像视图中显示所选图像。

要在日历视图中选择图像

使用 図 図 選 选择日期并按变焦按钮上的 ○ 鈕或 T 查看在所选日期拍摄的图像。

要在近景视图中滚动图像

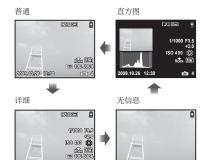
使用 図 図 移动查看区域。

改变图像信息显示

可以改变画面上显示的拍摄信息。

1 按 DISP. 钮。

• 每按一下钮,显示的图像信息按以下所示顺序 改变。



"读直方图" (第 23 页)

播放全景图像

可以滚动观看使用[机内组合1]或[机内组合2] 缝合的全景图像。

② "创建全景图像 [□ 全景]" (第 32 页)

1 在播放时选择全景图像。

"观看图像" (第 16 页)



2 按 ₩ 钮。



要控制全景图像播放

放大/缩小:按变焦钮。

播放方向:按 图图图图 以沿着所按钮的

方向滚动。

暂停:按 🕮 钮。

重新开始滚动:按 🕮 钮。 停止播放:按 MENU 钮。

拍摄功能菜单

将模式拨盘设到拍摄模式位置(MAUTO △ SCN BEAUTY 😂)时,可以进行设定。

- ₺ 指示可以设定功能的模式拨盘位置。
- ☑ 功能的默认设定用 高光显示。

选择适合您应用需要的图像质量「♠ 图像质量]

◆ 图像质量

: HAUTO C SCN BEAUTY A

静止图像

子菜单 1	子菜单 2	应用
	12M (3968×2976)	适合打印 A3 尺寸的图像。
	5M (2560×1920)	适合打印 A4 尺寸的图像。
	3M (2048×1536)	适于打印 A4 以下尺寸的图像。
图像尺寸	2M (1600×1200)	适合打印 A5 尺寸的照片。
	1M (1280×960)	适于打印明信片尺寸的图像。
	VGA (640×480)	适合在电视机上观看图像或将图像用于电子邮件和网页。
	16:9 (1920×1080)	适合在宽屏幕电视机上浏览的图像。
压缩模式	精细	以高质量拍摄。
压细铁式	普通	以一般质量拍摄。

动画

子菜单 1	子菜单 2	应用
图像尺寸	VGA (640×480)/ QVGA (320×240)	根据影像大小和帧速率选择影像质量。帧速率越高,得到的动画越流
	30 30fps*1/ 15 15fps*1	畅。

^{*1} 每秒帧数

♪ "内部存储器和 xD-Picture Card 中可存储的图像数(静止图像)/可拍摄记录时间(动画)" (第64页)

调节白平衡 [WB]

面 拍摄菜单 ▶ WB

: C SCN BEAUTY A

子菜单 2	应用
自动	照相机根据拍摄场景自动调整白 平衡。
*	用于在室外晴空下拍摄
එ	用于在室外阴天拍摄
-A:-	用于在钨丝灯照明下拍摄
端	用于在日光灯照明(家庭照明等) 条件下拍摄
~~2	用于在中性荧光灯(台灯等)照 明下拍摄
**3	用于在白色荧光灯(办公室等) 照明下拍摄

选择 ISO 感光度 [ISO]

面 拍摄菜单 ▶ ISO



- (International) Organization for Standardization)"的缩 写。ISO标准规定数码相机和胶卷的感光度, 因此使用如"ISO 100"这样的代码来表示感 光度。
- ₡ 在 ISO 设定中, 虽然较小的值会使感光度变 弱, 但在完全明亮的条件下可以拍摄出清晰 的图像。较大的值会有较高感光度,即使在 光线暗淡的条件下也能以较快的快门速度拍 照。然而, 高感光度也会在拍摄的图像上产 生静电杂讯, 使图像粗糙。

子菜单 2	应用
自动	照相机根据拍摄场景自动调整感 光度。
高ISO自动	照相机自动调整为比[自动]更高的感光度,以减少因照相机晃动和被摄对象运动造成的模糊。
64/100/200/400/ 800/1600	通过手动选择固定 ISO (感光 度)设定。

按住快门钮连拍图像[DRIVE]

1 拍摄菜单 ▶ DRIVE



子菜单 2	应用
	每次按下快门钮拍摄一帧。
*:	以第一帧锁定的聚焦和亮度(曝 光)、白平衡连拍。
F2	以高于[🖳]的速度连拍。

- *1 取决于 [◆ 图像质量] (第 27 页) 设定, 拍摄速度 会有不同。
 - ② 当无法设定 [□]、[♥](录音)(第 30 页)时。
 - ② 当设为 [] 时, 闪光灯设定固定为 [3](不闪光), [ISO] 固定为 [自动]。
 - 当设为[]
 时,[图像尺寸]限于[] 或以下。另外, [精细变焦] (第 29 页)、 「数码变焦」(第 29 页)和「●](录音) (第 30 页) 不可用。

不降低图像质量,以高于光学变焦的倍率 拍摄 [精细变焦]

⑥ 拍摄菜单 ▶ 精细变焦

SCN BEAUTY

子菜单 2	应用	
关	仅使用光学变焦来拉微距摄。	
开	同时使用光学变焦和图像裁剪来拉 微距摄(约 22 倍(最大))。	

- 图为此功能不将较少像素的资料转换为较大 像素的资料,将不会降低图像质量。
- ② 当设为「开]时、「图像尺寸]限干「5m) 或以下。
- ☑ 当 [数码变焦] 为 [开] 时,此功能不可 用。
- ② 当选择 [s點 超级微距] (第 21 页) 或 「北" 超微距灯] (第 21 页) 时, 此功能不 可用。

以高于光学变焦的倍率拍摄[数码变焦]

1 拍摄菜单 ▶ 数码变焦



子菜单 2	应用	
	仅使用光学变焦来拉微距摄。	
开	并用光学变焦和数码变焦拉微距摄 (约 18 倍(最大))。	

- ② 当 [精细变焦] 为 [开] 时,此功能不可
- [北 超 超微距灯] (第 21 页) 时,此功能不 可用。

选择测量亮度的方式 [ESP/[•]]

子菜单 2	应用
ESP	拍摄获得整个画面亮度均衡。(对画面中央和周围区域分别测光。)
● (点测光)	背光时拍摄被摄对象中央。

♪ 当设为 [ESP] 时, 当在很强背光下拍摄时中 央可能显得较暗。

选择聚焦区域「AF模式]

面 拍摄菜单 ▶ AF模式

SCN

子菜单 2	应用
脸部识别*1	这用于拍摄人物照(照相机自动识别脸部并在屏幕上显示画面。)半 按快门钮,当照相机聚焦脸部时, AF 对焦糖点亮为绿色。当 AF 对焦 框点亮为橙色时,表示照相机聚焦 了脸部以外的物体。
iESP	这让您能够在取景时无需担心聚焦 位置。照相机找到要聚焦的被摄对 象,然后自动调整聚焦。
点	照相机聚焦 AF 对焦框内的物体。

*1 对于某些被摄对象,画框可能不出现或可能要花占时 间才会出现。

拍摄静止图像时录音 [●]

1 拍摄菜单 ▶ ●

SCN

子菜单 2	应用
关	不录音。
	在拍照之后,照相机自动开始录音 约 4 秒钟。可用于录制关于图像的 注解或评语。

录音时,将麦克风(第6页)朝向您要录音的音源。

减轻拍摄时帧照相机晃动造成的模糊 [影像防抖](静止图像)/ 「数码防抖动画模式](动画)

面 拍摄菜单 ▶ 影像防抖/数码防抖动画模式

SCN BEAUTY A

子菜单 2	应用	
	影像防抖功能关闭。在照相机固 定于三脚架或其它平稳的表面时 推荐使用。	
开	影像防抖功能开启。	

- ☑ 照相机默认设定: [影像防抖](静止图像)
 为 [开], [数码防抖动画模式](动画)为
 [关]。
- ② 当 [影像防抖](静止图像)设为 [开],若按下快门钮,可能从照相机内部发出噪音。
- ✔ 若照相机晃动太厉害,图像无法进行防抖处理。
- ② 当快门速度极低,例如拍摄静止图像或夜间 拍摄,防抖可能达不到预期的效果。
- ✔ 若拍摄时 [数码防抖动画模式](动画)设为 [开],图像在保存前会有所放大。

加亮背光的被摄对象 [阴影调整]

_ 拍摄菜单 ▶ 阴影调整

SCN BEAUTY A

子菜单 2	应用	
关	不使用[阴影调整]的情况下拍摄。	
开	照相机找出因背光变暗的人脸,并 使其显得较亮拍照。(将照相机对 准被摄对象。确认照相机所检测到 的人脸周围出现的画框,然后按快 门钮拍照。)	

- 対于某些被摄对象, 画框可能不出现或可能要花点时间才会出现。
- ② 当设为[开]时,[ESP/●](第 29 页) 自动固定为[ESP],并且[AF模式](第 29 页)自动固定为[脸部识别]。

根据拍摄条件选择场景模式 [SCN]

SCN

SCN:

② 在 SCN 模式,已为特定的拍摄场景预编制 了最佳的拍摄设定。因此, 在某些模式中设 定可能不改变。

●	子菜单 1	应用
	□ 风景** □ 风景** □ 风景** □ 夜景** □ 夜景* □ 夜夜* □ 水 * □ 夜夜* □ 水 * □ ル *	

*1 当被摄对象较暗时,减少噪声功能自动启动。这样会 让拍摄时间几乎增倍, 在此过程中不能拍摄下一帧图 像。

以所选模式拍摄

"对拍摄场景使用最佳模式(SCN 模 式)"(第18页)

拍摄时捕捉完美的瞬间

([驟 预先捕捉短片画面] 模式)

- ① 使用 図 ⑤ 选择 [驟 预先捕捉短片画 面], 然后按 🙈 钮设定。
 - 在设定此选项之后,此功能立即可用于拍摄。
- 2 按快门钮开始动画拍摄。
 - 将拍摄 7 秒动画,包括两秒按下快门钮后即 刻拍摄的动画。
 - 动画记录过程中, 光学变焦和自动聚焦功能 都可用。
- 声音不记录。
- 液晶显示屏上不显示 AF 对焦框。
- ✔ 从 [VGA] 或 [QVGA] 中选择 [图像尺寸], 并从 [8308 30fps] 或 [8158 15fps] 中选择 「流畅度」。

敲击照相机以拍摄图像(「△雪景〕模 (左

- ①选择[含雪景],然后按 🏔 钮。
 - ■「敲击控制」(第 46 页)自动启动,即可通过 敲击操作照相机。
- 2 敲击照相机机身的背部两次。
 - 启动 [自拍延时], 并在 2 秒钟后自动拍摄 昭片。

创建全景图像[口 全景]

口 全景



子菜单 1	应用
机内组合1*1	照相机拍摄三帧并合成。用户只需取景,使对象标志和指针重叠,然 后照相机自动释放快门。全景拍摄 的拍摄功能已经预设为最佳设定。
机内组合2*1	照相机拍摄三帧并合成。用户使用 指引框取景并手动释放快门。
在电脑内合成	使用附带光盘上的 OLYMPUS Master 2 软件将拍摄的帧合成为全景图像。图像在最后 [180] 或 [28 SCM] 设定中拍摄(某些场景模式除外)。

- *1 在 SCN 模式 (第 18 页) 中不可用。
 - 【》「◆ 图像质量](第 27 页)设定不能改变。
 - 聚焦、曝光(第 21 页)、变焦位置(第 20 页)和[WB](第 28 页)锁定于第一帧。
 - 🕻 闪光灯(第 20 页)锁定于 🕄(不闪光)模
 - ✔ 全景图像仅可以用 [阴影调整] (第 30 页)、「色彩编辑](第36页)进行编辑。
 - **②** "播放全景图像" (第 26 页)

使用[机内组合1]拍照

- 1) 按快门钮拍摄第一帧图像。
- ② 将照相机稍微向第二帧的方向移动。



从左到右合成图像时的画面

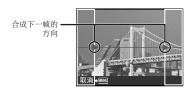
- ③ 保持照相机平直的同时慢慢移动照相机, 并在指针和对象标志重叠的地方停下。
 - 照相机自动释放快门。



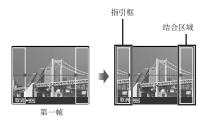
- 要只合成两张图像,请在拍摄第三帧之前按 畿 钮。
- 4 如步骤 3 同样的方法拍摄第三帧。
 - 在拍摄第三帧之后,照相机自动处理各帧,并 显示合成的全景图像。
- 要取消在拍摄过程中制作的全景图像、 按 MENU 钮。
- 当快门不自动释放时,尝试「机内组合2]或 「在电脑内合成]。

使用[机内组合2]拍照

①使用 图图 选择合成帧的方向。



- ② 按快门钮拍摄第一帧图像。
 - 出现指引框作为参昭。



3) 为第二帧取景, 使结合区域与指引框重 春。



第二帧的构图

- 4 按快门钮拍摄第二帧。
- 要只合成两张图像,请在拍摄第三帧之前按 ₩ 钮。
- (5) 按步骤 (3) 至 (4) 同样的方式拍摄第三
 - 在拍摄第三帧之后,照相机自动处理各帧,并 显示合成的全景图像。
- 要取消在拍摄过程中制作全景图像。 按 MENU 钒。

使用 [在电脑内合成] 拍照

- ① 使用 图图图图 选择合成帧的方向。
- 2 按快门钮拍摄第一帧, 然后对第二帧取 景。
 - 使用指引框取景, 使两个相邻框重叠。
- ③ 重复步骤 ② 直到拍完所需的帧, 然后在 完成时按 🏔 钮。
- 🚺 当显示 🛅 标记时,不能再继续任何拍摄。 全景拍摄最多可以拍 10 帧。
- 有关如何制作全景图像的详情,请参阅 OLYMPUS Master 2 帮助指南。

恢复拍摄功能到默认设定 [5 重设]

5 重设

: FAUTO 🖒 SCN BEAUTY 🍄

子菜单 1	应用	
执行	恢复下列菜单功能为默认设定。 • 闪光灯(第 20 页) • 曝光补偿(第 21 页) • 微距(第 21 页) • 負指定时器(第 22 页) • [4 图像质量](第 27 页) • [5 图像质量](第 27 页) • [6 拍摄菜单](第 28 至 30 页)中的菜单功能	
取消	当前设定不改变。	

用特殊效果拍摄 [於 魔术滤镜]

☞ 魔术滤镜



① 使用 図図図3 选择所需效果,并按 🏔

播放、编辑和打印功能菜单

☑ 功能的默认设定用 高光显示。

将模式拨盘设到 ▶ 位置,可以进行设定。

自动播放[@ 幻灯片放映]

◎ 幻灯片放映

子菜单 1	子菜单 2	子菜单 3	应用
全部/静止图像/ 动画/日历	标准*1/渐现*1/ 逐张*1/变焦*1/ 日期*2	关/1/2	选择幻灯片放映中图像的范围、图像间使用的切换效 果的类型([类型])和背景音乐([BGM])。

^{*1} 仅当在子菜单 1 中选择「静止图像〕时。

要开始幻灯片放映

在按下 🙈 钮进行 「BGM] 设定之后,开始幻灯片放映。要停止幻灯片放映,按 🙈 或 MENU 钥。

② 设定 [翰 静音模式] (第 47 页) 为 [开] 时, 无法使用 [BGM]。

修整图像[冷 完美修复]

- 根据图像,编辑可能无法生效。
- 修整处理可能降低图像分辨率。

子菜单 1	应用	
整体修正	同时应用[阴影调整]和[红眼 补正]。	
阴影调整	仅加亮因背光和光线暗而变黑的 部分。 校正因闪光灯造成的红眼。	
红眼补正		

- ① 使用 図図 选择校正方法,并按 🙈
- ② 使用 圆角 选择要修整的图像, 然后按 (紙) 钮。
 - 修整过的图像另存为单独的图像。

修整皮肤和眼睛 [於 脸部完美修正]

▲ 脸部完美修正

根据图像,编辑可能无法生效。

子菜单 1	子菜单 2	应用
整体修正	_	同时应用[亮丽肤 色]、[闪烁的眼睛]和 [生动的眼睛]。
亮丽肤色	弱/中/强	使皮肤看上去平滑而透 亮。从 3 个级别中选 择所要的效果。
闪烁的眼睛	_	增强瞳孔的对比度。
生动的眼睛	_	扩大被摄对象的眼睛。

- ① 使用 図 ⑤ 选择校正方法, 并按 🏔
- ② 使用 🔳 选择要修整的图像, 然后按 鑞 钮。
 - 修整过的图像另存为单独的图像。

^{*2} 仅当在子菜单 1 中选择「日历] 时。

选中[亮丽肤色]后

使用 🛛 🖫 选择修整级别, 然后按 🛞 钮。



改变图像大小「下二]

_ & 编辑 ▶ 🖳

子菜单 2	应用
VGA 640 × 480	将高分辨率的图像另存为较小的单 独图像,以用于电子邮件附件和 其他应用。
$\boxed{\textbf{QVGA}} \ 320 \ \times \ 240$	

- ① 使用 图图 选择图像。
- ② 使用 図 选择图像尺寸,并按 為 钮。
 - 选定尺寸的图像被另存为不同的图像。

改变图像尺寸 [坤]

& 编辑 ▶ Д

- ①使用 图图 选择图像, 然后按 🏔 钮。
- 2 使用变焦钮选择裁剪框的大小,并使用 图图图 移动框。

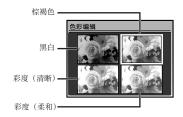


- ③按 爲 钮。
 - 编辑过的图像另存为单独图像。

改变图像的色调 [色彩编辑]

& 编辑 ▶ 色彩编辑

子菜单 2	应用
黑白	改变图像为黑白。
棕褐色	改变图像为棕褐色调。
彩度 (清晰)	增加图像的色彩饱和度。
彩度 (柔和)	稍微增加图像的色彩饱和度。



- ① 使用 💌 选择图像, 然后按 🙈 钮。
- ②使用 図図図3 选择所需的颜色, 然后按 織 钮。
 - 所选颜色的图像另存为单独图像。

添加日历到图像[日历合成]

_ & 编辑 ▶ 日历合成



- ①使用 图图 选择图像,并按 🙈 钮。
- ②使用 圆顶 选择日历, 然后使用 圆窗 选 择图像方向,并按 🙈 钮。
- ③ 使用 図 选择日历年份, 并按 3。
- 4 使用 図 选择日历月份, 并按 為 钮。
 - 编辑讨的图像另存为单独的图像。

从动画建立九帧的动画索引〔建立索引〕

& 编辑 ▶ 建立索引

①使用 🗷 选择动画,并按 🕮 钮。



• 该功能可从动画中提取出 9 张图像并将其保存为含 有每张图像缩略图的新图像(建立索引)。

保护图像 [Om]

☑ 浏览菜单 ▶ O¬¬

(2) 保护的图像不能用[删除1张](第 17 页)、 「选择刪除」或「全部刪除」(第 38 页) 进行 删除, 但可以用「格式化」(第 40 页) 删除 所有图像。

子菜单 2	应用	
关	可以删除图像。	
	图像被保护不能删除,除非格式化 内部存储器/插卡。	

- ①使用 圆圆 选择图像。
- ②使用 図 选择 「开]。
- ③ 如果必要, 重复步骤 ① 和 ② 保护其他 图像, 然后按 🏔 钮。

旋转图像「约]

☑ 浏览菜单 ▶ 台

子菜单 2	应用
∰ +90°	顺时针旋转图像 90°。
• 0°	不旋转图像。
₽ −90°	逆时针旋转图像 90°。

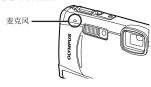
- ① 使用 图图 选择图像。
- ② 使用 図 ⑤ 选择旋转方向。
- ③ 如果必要, 重复步骤 ① 和 ② 对其他图 像进行设定, 然后按 🙈 钮。
- 即使关闭电源后新图像方向也会被保存。

对静止图像添加声音 [●]

☑ 浏览菜单 ▶ ↓

子菜单 2	应用
执行	照相机在播放图像的同时添加(录制)约 4 秒钟声音。可用于录制关于图像的注解或评语。
取消	不录音。

- 使用 图 选择图像。
- 2 将麦克风对向音源。



- ③ 使用 図 ⑤ 选择 [执行], 并按 🙈 钮。
 - 录制开始。

删除图像[骨删除]

分删除

请在删除之前检查各图像,以免删除任何您可 能要保留的重要图像。

子菜单 1	应用
选择删除	单独选择删除图像。
全部删除	内部存储器或插卡中的所有图像 被删除。

- 删除内存中的图像时,不要将插卡插入照相
- 删除插卡中的图像时,预先将插卡插入照相 机。

要单独选择并删除图像 [选择删除]

- ① 使用 図 ⑤ 选择 「选择删除】, 并按 爲 钮。
- ② 使用 図 図 选择要删除的图像,并按 爲 钮 添加 ✔ 标志到图像。



- ③ 重复步骤 ② 选择要删除的图像, 然后按 ★ 钮删除所选图像。
- ④ 使用 図 选择 「执行」, 并按 爲 钮。

要删除所有图像「全部删除]

- ① 使用 図 ⑤ 选择 [全部删除], 并按 (器) 钮。
- ②使用 図 选择 [执行], 并按 為 钮。

保存打印设定到图像数据[🔊 打印预约]

→ 打印预约

- ② "打印预约 (DPOF)" (第 51 页)
- 仅可对记录到插卡上的静止图像设定打印预 约。

其他照相机设定的菜单

☑ 功能的默认设定用 高光显示。

完全删除数据「格式化】

≫ 设定 ▶ 格式化

- 在格式化之前,检查内部存储器或插卡中没 有留下重要数据。
- ♪ 非 Olympus 卡和电脑格式化的卡在使用之前 必须用本照相机格式化。

子菜单 2	应用	
执行	完全删除内部存储器**或插卡中的 图像资料(包括保护的图像)。	
取消	取消格式化。	

^{*1} 在格式化内部存储器之前, 务必取出插卡。

复制内部存储器中的图像到插卡「备份】

≫ 设定 ▶ 备份

子菜单 2	应用	
执行	备份内部存储器中的图像资料到 插卡。	
取消	取消备份。	

② 备份数据需要一些时间。在开始备份之前, 确认电池有足够电量,或使用另售的 AC 适 配器。

"使用另售的 AC 适配器"(第 62 页)

改变显示语言 [€√三]

※ 设定 ▶ €4国

"改变显示语言"(第 14 页)

子菜单 2	应用	
语言*1	选择液晶显示屏上显示菜单和错误 信息的语言。	

*1 可用的语言根据购买照相机的国家和/或地区而有不 同。

设定开启照相机时的启动显示画面和声音 [PW ON设定]

_ ≫ 设定 ▶ PW ON设定

子菜单 2	子菜单 3	应用
	关	不显示图像。
画面	1	显示预设图像*1。
[64] [H]	2	登记显示存储在内部存储器或插卡中的静止图像。(此选项引导到设置画面。)
音量*2*3	关(无声音)/小/大	选择启动声音的音量。

^{*1} 此图像不能改变。

要登记启动图像

- ① 在子菜单 3 中对 [画面] 选择 [2] 并按下 🙈 钮。
- ②使用 🗷 选择要登记的图像, 然后按 🙈 钮。

选择菜单画面颜色和背景 [菜单色彩]

※ 设定 ▶ 菜单色彩

子菜单 2	应用
标准/色彩1/ 色彩2/色彩3	根据您的喜好选择菜单画面颜色或背景图像。

^{*2} 当 [画面] 设为 [关] 时,此设定不可用。

^{*3} 当 [🐧 静音模式] (第 47 页) 设为 [开] 时,此设定不可用。

选择照相机声音及其音量[声音设定]

≫ 设定 ▶ 声音设定

子菜单 2	子菜单 3	子菜单 4	应用	
操作声音	声音类型	1/2	选择照相机按钮的操作音和音量(快门钮	
1米11-7-1日	音量	关(无声音)/小/大	除外)。	
快门声音	声音类型	1/2/3	-选择快门钮的释放时的声音和音量。	
	音量	关(无声音)/小/大		
= 1))	关(无声音)/小/大	_	调节警告声音音量。	
▶ 音量	关(无声音)或5个 音量等级	_	调节图像播放音量。	

② 要一次关闭所有声音,从 [翰 静音模式] (第 47 页)进行设定。

在拍摄之后立即观看图像[记录浏览]

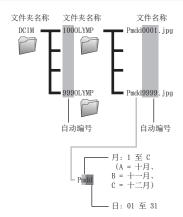
_≫ 设定 ▶ 记录浏览

子菜单 2	应用
关	不显示正被记录的图像。这允许用户在拍摄之后跟踪显示屏上的被摄对象以准备下一帧拍摄。
开	显示正被记录的图像。这允许用户简单查看一下刚拍摄的图像。

即使设为[开]时,也可以在显示图像时恢复拍摄。

重设图像的文件名称编号 [文件名]

≫ 设定 ▶ 文件名



子菜单 2	应用	
重设	只要新卡插入就重设文件夹名称和 文件名的编号。*1 这适用于将图像分组在不同插 卡上。	
自动	即使插入新卡,也将继续从前一张 插卡开始编号文件夹名称和文件 名。这适用于编号管理所有图像文 件夹名称和文件名。	

^{*1} 文件夹名称的编号重设为 100 号, 文件名的编号重 设为 0001 号。

调节 CCD 并图像处理功能 [像素映射]

※ 设定 ▶ 像素映射

- 此功能在出厂时已经调节好,因此购买之后 无需立即调节。请每年进行一次调节。
- 为获得最佳效果,请在拍摄或查看图像之 后等待至少一分钟再进行像素映射。如果在 像素映射时相机电源关闭, 请务必再执行一 次。

要调节 CCD 并图像处理功能时

当显示 [开始] (子菜单 2) 时按 € 钮。

• 照相机同时检查和调整 CCD 及图像处理功能。

调节液晶显示屏的亮度[10]]

_ ※ 设定 ▶ □

要调节液晶显示屏的亮度

① 在查看画面的同时使用 図 圆 调节亮度, 然后按 (器) 钮。



设定日期和时间[四]

_≫ 设定 ▶ 🕘

【》"设定日期和时间" (第 13 页)

要选择日期和时间显示顺序

① 在设定"分钟"之后按 图, 并使用 图图 选择日期显示顺序。



设定另一个时区的日期和时间 [双时设定]

≫ 设定 ▶ 双时设定

通过设置[双时设定]为[开]及设置日期 和时间, 所设的日期和时间将反映在图像文 件名、日期打印件等上面。

子菜单 2	子菜单 3	应用
关	_	切换到 [◆](日期/时间)中设定的日期和时间。
开		当在另一个时区使用照相机时,切换到[双时设定]中 所设的日期和时间。

- *1 设定过程与"设定日期和时间" (第 13 页)中的相 同。
 - 【】日期显示顺序与 [◆] 的设定相同。

选择与您电视机匹配的视频信号系统[VIDEO输出]

≫ 设定 ▶ VIDEO输出

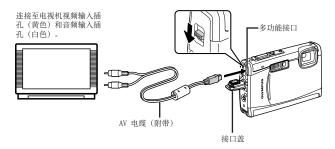
电视机的视频信号系统根据国家和地区而不同。在电视机上观看照相机图像之前,根据您电视机的视 频信号类型选择视频输出。

子菜单 2	应用
NTSC	在北美、台湾、韩国、日本和其他国家和地区中连接照相机到电视机。
PAL	在欧洲国家、中国和其他国家和地区中连接照相机到电视机。

出厂预设设定根据购买本照相机的地区而异。

要在电视机上播放照相机图像

1) 连接电视机和照相机。



- ② 使用照相机选择与连接的电视机相同的视频信号系统([NTSC] / [PAL])。
- ③ 打开电视机,将"INPUT"改变为"VIDEO(与照相机连接的输入插孔)"。
- 有关改变电视机输入源的详情,请参阅电视机使用说明书。
- ④ 将模式拨盘设到 ▶, 并使用 ❷⑤圆3 选择播放的图像。
- 取决于电视机设定,显示的图像和信息可能不完整。

在拍摄间隔节省电池电量〔省电模式〕

※ 设定 ▶ 省电模式

子菜单 2	应用		
关	取消 [省电模式]。		
开	当不使用照相机约 10 秒钟时,显示屏自动关闭以节省电池电量。		

要恢复待机模式

按任意按钮或转动模式拨盘。

使用 LED 照明灯作为辅助灯光 [LED照明]

子菜单 2	应用
关	禁用 LED 照明。
开	启用 LED 照明。

● "使用 LED 照明灯" (第 22 页)

通过敲击机身来操作照相机 [敲击控制]

※ 设定 ▶ 敲击控制

子菜单 2	应用			
关	取消[敲击控制]。			
开	启动 [敲击控制]。			
校准	调节照相机机身各侧的敲击力度和多次敲击间的间隔。	(顶部、左侧、右侧和背面)		

设定[敲击控制]为[开]时,功能可用

照相机顶部 [顶部]: 敲击两次

- 确认所选菜单。
- 切换[敲击控制]至[开]或[关]。(第 4 页)



拍摄模式期间的操作(例如:闪光灯模式)

- 敲击照相机机身的右侧一次。
 - 显示闪光模式选择画面。
- ② 敲击照相机机身的右侧或左侧以选择功能。
- 敲击照相机机身的顶部两次以确认您的选择。
- 用您的手指坚实地敲击照相机。
- 以照相机稳定在三脚架上为例,敲击控制可能无法正常工作。
- 为防止在使用敲击控制时跌落照相机,请用手带将照相机绕在您 的手腕上。

播放模式期间的操作

当通过敲击照相机机身的背面一次切换至播放模式时, 可使用 以下操作。

显示下一帧图像: 敲击照相机的右侧一次。

显示前一帧图像: 敲击照相机的左侧一次。

开始幻灯片放映: 敲击照相机的顶面两次。(所有存储在内存或 插卡上的图像将自动开始幻灯片放映,且「BGM]设为「关]。) 在幻灯片放映期间显示下一帧图像:向右倾斜照相机或敲击照相 机的右侧一次。

在幻灯片放映期间显示前一帧图像: 敲击照相机的左侧一次。

停止幻灯片放映: 敲击照相机的顶面两次。

返回拍摄模式: 敲击照相机的背面一次。

调整敲击控制

- ① 在子菜单 2 中选择「校准】, 并按 🙈 钮。
- ②用 图 选择需调整的部分,并按 篇 钮。
- ③用 回圖 选择 [力度] 设定, 并按 图 钮。
- 4 用 図 5 选择 [间隔] 设定, 并按 🙈 钮。
- 进行设定后,通过敲击照相机检查照相机的操作。





敲击照相机顶部时



关闭照相机声音 [40] 静音模式]

静音模式

子菜单 1	应用				
关	启动 [声音设定] 设定。				
开	电子声音(操作声音、快门声音和警告声音)和播放声音关闭。				

[声音设定](第 42 页)



直接打印(PictBridae*1)

通过连接照相机到支持 PictBridge 的打印机, 不使用电脑即可直接打印图像。

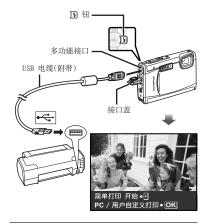
要知道您的打印机是否支持 PictBridge, 请参阅 打印机的使用说明书。

- *1 PictBridge 是一种用于连接不同制造商所生产的数 码照相机和打印机,并直接打印出图像的标准。
- 配相机中可以设定的打印模式、纸张大小 和其他参数根据使用的打印机而异。有关详 情, 请参阅打印机的使用说明书。
- 有关可用的纸张类型、装入纸张及安装墨盒 的详情,请参阅打印机的使用说明书。

打印以打印机标准设定的图像 [简单打印]

- 1 在液晶显示屏上显示要打印的图像。
 - "观看图像"(第 16 页)
 - 当照相机关闭时也可进行打印。在执行步骤 2 之后,使用 图 选择 「简单打印」,并 按 🕮 钮。然后使用 💌 3 选择图像, 并按 (業) 钮。

2 开启打印机, 然后连接打印机和照相 机。



3 按 3 钮开始打印。

4 要打印另一帧图像,使用 🗷 迅选择图 像,并按 8 钮。

要退出打印

在画面上显示选择的图像之后, 从照相机和 打印机拔下 USB 电缆。



改变打印机设定打印 [用户自定义打印]

1 执行[简单打印] (第 48 页) 的步骤



- 2 使用 図図 选择 [用户自定义打印], 并按 🏔 钮。
- 3 使用 図 ⑤ 选择打印模式, 然后按 甾 钮。

子菜单 2	应用		
打印	打印在步骤 6 中选择的图像。		
打印全部图像	打印存储在内部存储器或插卡中的 所有图像。		
多重打印	打印一帧多重布局格式图像。		
全部图像索引	这将打印存储在内部存储器或插卡 上所有图像的索引。		
打印预约*1	根据插卡上的打印预约资料打印 图像。		

^{*1 [}打印预约] 仅当进行了打印预定之后才可用。 "打印预约(DPOF)"(第 51 页)

- **4** 使用 **②** ⑤ 选择 [尺寸] (子菜单 3), 然后按 国。
 - 🚺 如果不显示 [打印纸设定] 画面,将以打印 机标准设定打印 [尺寸]、[无框] 和 [分割 数]。



5 使用 図図 选择 [无框] 或 [分割数] 设定, 然后按 🏔 钮。

子菜单 4	应用		
美/开*1	带边框打印图像([关])。 填充整页打印图像([开])。		
根据打印机而	仅当在步骤 3 中选择 [多重打印]时,才能选择每页图像数([分割数])。		

- *1 可用的「无框」设定根据打印机而异。
 - 如果在步骤 4 和 5 中选择「标准设定」、将 以标准打印机设定打印图像。



6 使用 图图 选择图像。

7 按下 📵 将当前图像设定 [1张] 预 约。

如果您想对当前图像进行详细的打印机 设定,请按 🗿。

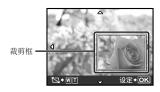
进行详细的打印机设定

① 如果必要,使用 図 図 进行详细打印 机设定,并按 🕮 钮。



子菜单 5	子菜单 6	应用
Д×	0 至 10	选择打印数。
日期	带/不带	选择[带]将打印带日期 的图像。 选择[不带]将打印不带日 期的图像。
文件名 带/不带		选择[带]将在图像上打印 文件名。 选择[不带]不在图像上打 印任何文件名。
4	(进到设定 画面。)	选择打印的图像部分。

① 使用变焦钮选择裁剪框的大小, 并使用 図 3 ■ 3 移动框, 然后按 畿 钮。



②使用 図③ 选择 [确定], 并按 畿 钮。



- 8 如果必要, 重复步骤 6 和 7 选择要打 印的图像,进行详细设定,然后设定 [1张]。
- 9 按 ₩ 钮。



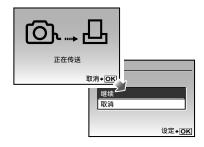
10 使用 図⑤ 选择 [打印], 并按 (紙) 钮。

- 打印开始。
- 在「打印全部图像]模式中选择了「选项设定] 时,显示[打印信息]画面。
- 打印完成时,显示[选择打印模式]画面。



要取消打印

- ①显示[正在传送]时按下 (器) 钮。
- ② 使用 図 ⑤ 选择「取消」、然后按 🏔 钥。



11按 MENU 钮。

12 当显示信息 [请拔下USB电缆] 时,从 照相机和打印机断开 USB 电缆连接。

在打印预约中, 打印数和打印日期选项保存在卡 上的图像中。这允许在支持 DPOF 的打印机上或 打印店中, 仅使用卡上的打印预约信息即可方便 地打印, 无需使用电脑或照相机。

- *1 DPOF 是一套存储来自数码照相机的自动打印信息的 标准。
- 《2)仅可对存储在卡上的图像设定打印预约。在 讲行打印预约之前, 插入存有图像的插卡。
- 本照相机不能改变另一个 DPOF 设备所设的 DPOF 预约信息。请使用原来的设备进行改 变。用本照相机进行新的 DPOF 预约将删除 其他设备所做的预约。
- ♠ 每张插卡可进行最多 999 张图像的 DPOF 打 印预约。

单张打印预约[凸]

- 1 将模式拨盘设到 ▶, 然后按 MENU 钮显示顶层菜单。
- 2 使用 図⑤⑤③ 选择 [♣ 打印预约], 然后按 (器) 钮。



3 使用 ❷⑤ 选择 [凸], 并按 ❸ 钮。



4 使用 **②⑤** 选择打印预约的图像,并使用 ❷ ⑤ 选择数量,然后按 **❸** 钮。



5 使用 ❷⑤ 选择 [◆] (日期打印) 画面选项, 然后按 ❸ 钮。

子菜单 2	应用		
无	仅打印图像。		
日期	打印带有拍摄日期的图像。		
时间	打印带有拍摄时间的图像。		



6 使用 **②** ⑤ 选择 [预约], 并按 **④** 钮。

对卡上所有图像每张打印预约 1 份 [上]

- **1** 执行 [<u>L</u>] (第 51 页) 中的步骤 1 和 2。
- **3** 执行 [**山**] 中的步骤 5 和 6。

重设所有打印预约资料

- 1 将模式拨盘设到 ▶, 然后按 MENU 钮显示顶层菜单。
- **2** 使用 図図図 选择 [๗ 打印预约], 并按 畿 钮。
- 3 选择 [凸] 或 [凸], 然后按 ඎ 钮。



4 使用 ❷⑤ 选择 [重设],并按 ❸ 钮。

重设所选图像的打印预约资料

- 1 执行"重设所有打印预约资料"(第 52 页) 中的步骤 1 和 2。
- 2 使用 ❷⑤ 选择 [凸],并按 ❸ 钮。
- 3 使用 ❷⑤ 选择 [保持], 并按 甾 钮。
- 4 使用 🗷 选择要取消打印预约的 图像。使用 図 0 设定打印数量 为"0"。
- 5 如果必要, 重复步骤 4, 然后在完成时 按織钮。
- **6** 使用 ❷⑤ 选择 [◆] (日期打印) 画面选项, 然后按 畿 钮。
 - 设定将应用于带打印预约资料的其余图像。
- 7 使用 図図 选择 [预约],并按 (₩ 钮。

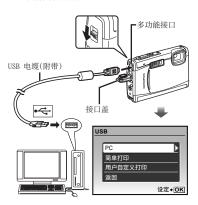
使用 OLYMPUS Master 2

OLYMPUS Master 2 的系统要求和安装

按照附带的安装指南安装 OLYMPUS Master 2 软件。

连接照相机到电脑

- 1 确定照相机电源已经关闭。
 - 液晶显示屏关闭。
- 2 连接照相机到电脑。
 - 照相机自动开启。



- 🕐 您可通过选择 [返回] 并按 🕮 钮来给电池
 - "通过连接照相机到电脑给电池充电" (第62页)
- ☑ 如果充电不足或者照相机通过USB集线器连接 电脑, 上面的 [USB] 画面将不出现并且可能 自动开始充电。
- 参照电脑的使用说明书找到目标 USB 端口。

3 使用 ❷⑤ 选择 [PC], 并按 畿 钮。

在第一次连接时、电脑自动识别照相机为新 设备。

Windows

在电脑识别照相机之后,将出现指示设定完成 的信息。确认信息并单击"确定"。照相机被 识别为可移动磁盘。

Macintosh

当 iPhoto 启动时, 退出 iPhoto 并启动 OLYMPUS Master 2.

- 当照相机连接电脑时,拍摄功能被禁用。
- 将照相机通过 USB 集线器连接到电脑会导致 不稳定操作。
- 🕗 当在步骤 3 中选择 [PC] 之后按 🖸 出现 的子菜单设定「MTP]时,不能使用 OLYMPUS Master 2 传送图像到电脑。

启动 OLYMPUS Master 2

双击 OLYMPUS Master 2 图标。

Windows

★ 出现在桌面上。

Macintosh

- 🌑 出现在 OLYMPUS Master 2 文件夹中。
- 在启动软件之后出现浏览窗口。
- ⚠ 当您在安装之后第一次启动 OLYMPUS Master 2 时, 出现"初始设定"和"用户注 册"画面。请按照画面指示继续操作。

操作 OLYMPUS Master 2

当 OLYMPUS Master 2 启动时,将在画面上 出现帮您解决昭相机任何问题的快速入门指 南。当快速入门指南不出现在画面上时,请 在工具栏中单击 💆 显示指南。



有关操作详情,请参阅软件的帮助指南。

使用 OLYMPUS Master 2 传送和保存 图像

本照相机支持 USB 大容量存储类。当照相机和电 脑连接时, 可以传送并保存图像资料在电脑上。

系统要求

Windows

: Windows 2000 Professional/ XP Home Edition/

XP Professional/Vista

Macintosh : Mac OS X v10.3 以上

- 在运行 Windows Vista 的电脑上,如果 在"连接照相机到电脑" (第 54 页) 步 骤 3 中选择 [PC] 之后按 1 出现的子菜 单设定 [MTP], 将可以使用 Windows Photo Gallery.
- ✔ 即使电脑有 USB 端口,在下列情况也不能保 证正确操作。
 - 使用扩展卡安装 USB 端口的电脑
 - 不带预装操作系统的电脑和自行组装电脑



如果照相机不能正常操作,或者在画面上显示错误信息,而您不确定如何做,请参阅以下信息以解决问题。

故障排解

电池

"即使安装了电池,照相机也不工作"

按正确方向插入充满电量的电池。

"对电池充电" (第 11 页), "将电池和 xD-Picture Card" (另售) 装入照相机" (第 10 页)

电池性能可能会因低温而暂时降低。从照相机中取出电池、将其放入口袋中一会儿捂热。

插卡/内部存储器

"显示出错信息"

"出错信息" (第 57 页)

快门钮

"按下快门钮时不拍照"

取消睡眠模式。

为了节省电池电量、照相机打开时、如果9分钟后没有任何操作照相机自动进入待机模式并且被晶显示 屏自动关闭。在此模式下即使完全按下块门钮也不 会拍摄。操作变焦钮或其他钮将照相机从将机模式 中恢复再拍摄图像。如果照相机被闲置 15 分钟, 将会自动关闭。按 ON/OFF 钮开启照相机电源。

- 将模式拨盘设到 ▶ 以外的位置。
- 等到 ዿ (闪光灯充电) 停止闪烁之后再拍照。

液晶显示屏

"难以看清"

- 有可能结露**。关闭电源,等待照相机机壳变得与 环境温度一样并变干之后再拍照。
 - *1 当将照相机从寒冷的场所突然带入温暖潮湿的房间时,照相机中可能凝结露水。

"画面上出现竖线"

当在类似晴天下将照相机对准极其明亮的被摄对象时,画面上会出现这种情况。但在最终图像中不会出现线条。

"图像上有光斑"

 在黑暗条件下用闪光灯拍摄会导致图像中带有许多 空气中灰尘造成的闪光反影。

日期和时间功能

"日期和时间设定回到默认设定"

- 如果电池被取出照相机约 1 天*2, 日期和时间设定 将回到默认设定,必须重设。
 - *2 日期和时间设定回到默认设定之前所经过的时间 长短取决于装入电池时间有多久。
 - "设定日期和时间" (第 13 页)

其他

"在拍摄待机模式中照相机内部产生噪音"

即使您不进行任何照相机操作,自动聚焦操作也可能产生镜头移动噪音。

出错信息

② 当液晶显示屏上显示以下信息之一时,请确 认纠正操作。

出错信息	正确操作
! 这张卡不能使用	插卡问题 插入新卡。
!! 写保护	插卡问题 使用电脑取消只读设定。
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	内部存储器问题 •插入插卡。 •删除不需要的图像。*1
[] 存储卡已满	插卡问题 • 更换插卡。 • 删除不需要的图像。*1
设定存储卡 清洁存储卡 格式化 设定+DKI	插卡问题 • 使用 ②③ 选择 [清洁存储卡],然后按 @ 钮。取出插卡,用软干布擦拭触片区(第62 页),然后再插入插卡。 • 使用 ②③ 选择 [格式化],然后按 @ 钮。然后使用 ②⑤ 选择 [执行],并按 @ 钮。结
内存设定 ① 电源关闭 格式化 设定 • ②Kl	内部存储器问题 使用 図図 选择 [格式化],然 后按 圖 钮。然后使用 図図 选 择 [执行],并按 圖 钮。**
没有记录任何图像	内部存储器/插卡问题 拍照之后再查看。
! 该图像不能显示	所选图像有问题 在电脑上使用照片修整软件等查 看图像。如果仍不能查看图像, 则图像文件已损坏。

出错信息	正确操作
!	所选图像有问题
图像不能	在电脑上使用照片修整软件等编
被编辑	辑图像。
插卡盖已打开	操作问题 关闭电池/插卡舱盖。
■□	电池问题
剩余电量不足	对电池充电。
◯→X	连接问题
未连接	正确连接照相机和电脑或打印机。
★	打印机问题
无纸张	装入纸张到打印机中。
无油墨	打印机问题 装填油墨到打印机中。
8√	打印机问题
_{夹纸}	去掉卡住的纸张。
打印机的设定已	打印机问题
改变*3	恢复到可以使用打印机的状态。
打印机故障	打印机问题 关闭照相机和打印机,检查打印 机是否有任何问题,然后再开 启电源。
!	所选图像有问题
无法打印此图像*4	使用电脑打印。

- *1 在删除重要图像之前,将其下载到电脑。
- *2 所有资料均将删除。
- *3 当打印机的纸匣被取出等时,将显示此信息。当在照 相机上进行打印设定时,不要操作打印机。
- *1 本照相机可能无法打印其他照相机拍摄的图像。

拍摄提示

当您不确定如何拍摄您想要的图像时, 请参阅以 下信息。

聚焦



"聚焦被摄对象"

• 拍摄不在画面中央的被摄对象

在聚焦到距离与被摄对象相同的对象之后, 取景 并拍摄图像。

半按下快门钮(第 15 页)

AF 锁定 (第 18 页)

- 将 [AF模式] (第 29 页) 设为 [iESP]
- 拍摄难以自动聚焦的被摄对象

在以下情况, 在聚焦到与被摄对象距离相同的高 对比度对象(半按下快门钮)之后,取景并拍摄 图像。

低对比度的被摄对象



在画面中央出现有极其明亮 的对象时



对象上没有竖线*1



*1 也可以竖持照相机取景聚焦, 然后回到横持位置拍 照。

对象在不同距离时



快速移动的对象



被摄对象不处在画框中央



照相机晃动



"照相机不晃动时拍摄图像(或动画)"

使用[影像防抖](第30页)拍照。

当拍摄背阴的被摄对象时,即使不增高 180 速度, CCD*1 也会移动以纠正照相机晃动。当以高变焦倍率拍摄时,此功能也有效。

- *1 摄取镜头所接收的光线并将其转换为电子信号的一种设备。
- 使用[数码防抖动画模式]拍摄动画(第 30 页)
- 申 用[※ 运动]拍摄图像(第 31 页)

一旦您通过设定 [★ 运动] 可以较快的快门速度 拍摄图像时,其对模糊的被摄对象也有效。

● 在高 ISO 感光度下拍摄

如果选择高 180 感光度,即使在不能使用闪光灯的场所也可以高快门速度拍照。

[ISO] (第 28 页)

曝光 (亮度)



"使用合适亮度拍照"

• 拍摄背光的被摄对象

背光的脸部被加亭。

[阴影调整] (第 30 页)

● 使用 [AF模式] (第 29 页) 的 [脸部检测] 拍 摄图像

背光的脸部获得正确曝光, 脸部被加亮。

- 使用[ESP/•](第29页)的[•]拍摄图像 可根据液晶显示屏中央的亮度拍摄图像,因此其不 受背景中光线的影响。
- 使用[强制闪光](第 21 页)闪光拍摄图像 背光的对象的被加亮。
- 拍摄白色沙滩或雪景的图像

将模式设为[万分 海滩和雪景],[8 雪景] (第 31 页)

● 使用曝光补偿拍摄图像(第 21 页)

在相看画面的同时调节亮度拍照。通常,拍摄白色的被摄对象(例如雪景)会导致图像要比实际被摄对象显得较暗。使用 2型 钮向正方向(+)调节以表现出正确白色。另一方面,当拍摄黑色的被摄对象时,可向负方向(-)调节。

色调



"拍摄原始色调的图像"

● 选择 [WB] (第 28 页) 拍摄

使用自动设定,在多数情况下通常可获得最佳效果,但对于某些被摄对象,您应当尝试不同的设定。(对于晴天的产的证明、自然和人工照明混合设定等情况尤其如此。)

图像质量



"拍摄更清晰的图像"

• 使用光学变焦拍摄

不要使用[数码变焦](第 29 页)拍摄。

● 在低 ISO 感光度下拍摄

如果在高 ISO 感光度下拍照,可能会产生杂讯 (原来图像上所没有的小色斑和色彩不均匀),图 像会显得粗糙。

[ISO] (第 28 页)

全景



"使帧平顺结合拍摄"

• 全墨拍摄技巧

以照相机为中枢转动拍照可防止图像偏移。特别是 在拍摄近处对象时,以镜头端为中枢转动可得到很 好的拍摄效果。

[口 全景] (第 32 页)

电池



- "使电池使用时间更持久"
- 尽量避免进行以下操作,这些操作即使没有拍摄图 像也会耗费电池
 - 反复半按快门钮。
 - 反复使用变焦。
- 将 [省电模式] (第 46 页) 设为 [开]

播放/编辑提示

播放



- "观看内部存储器和插卡中的图像"
- 要观看内存中的图像时,请取出插卡。
 - "将电池和 xD-Picture Card™ (另售) 装入 照相机" (第 10 页)
 - "使用一张 microSD 卡/microSDHC 卡 (另 售)"(第12页)

编辑



- "删除静止图像的录音"
- 当播放图像时录制静音
 - [●](添加声音到静止图像)(第 38 页)



___照相机保养

外部

- 用软布轻轻擦拭。如果照相机非常脏,用温性 肥皂水浸湿软布并拧干。用该软布擦拭照相 机,然后用干布擦干。如果您在海滩使用照相 机,请用清水浸湿并拧干的软布。
- 如果使用后在镜头盖周围沾附污垢、灰尘、泥沙或其他异物,或镜头盖滑动不顺畅,请用第66页所述的方法清洗照相机。

显示屏

• 用软布轻轻擦拭。

镜头

 用市售吹风机吹掉镜头上的灰尘,然后用镜头 清洁布轻轻擦拭。

电池/AC 适配器

- 用软干布轻轻擦拭。
 - ② 不要使用挥发油或酒精等强溶剂,或化学处理布。
 - 如果搁置脏的镜头,镜头可能会发霉。

存储

- 当长时间存储照相机时,请取下电池、AC 适配器和插卡,然后保存在通风良好的干爽地方。
- 定期插入电池并测试照相机功能。
 - 避免将照相机留于处理化学产品的地方,否则可能导致侵蚀。

电池、AC 适配器(附带)、充电器 (另售)

- 本照相机使用一节 Olympus 锂离子电池 (LI-50B)。不能使用其他类型的电池。
 - (小心:

如果更换电池类型不正确,可能会有爆炸的 危险。请按"使用电池注意事项"(第70 页)中的指示废弃用过的电池。

- 照相机的电源消耗根据所使用的功能而异。
- 在以下所述的情况下,因连续损耗电力,电池 很快耗尽。
 - 重复使用变焦。
 - 在拍摄模式下反复半按下快门钮启动自动 聚焦。
 - 液晶显示屏上长时间显示图像。
 - 照相机与电脑或打印机连接。
- 使用耗尽的电池可能导致照相机不显示电池电量警告而关闭电源。
- 购买时,可充电电池未充满电。使用之前, 请使用附带的 AC 适配器 (P-1AC) 或另售的 AC 适配器 (D-7AC)/充电器 (LI-50C) 为电 池充满电。
- 当使用附带的 AC 适配器 (F-1AC) 时, 充电通常需要花大约 2.5 小时(根据使用情况而异)。
- 附带的 AC 适配器 (F-1AC) 设计为仅供充电之用。
 确保在 AC 适配器连接照相机期间不要进行拍
- 摄、观看图像等操作。 • 附带的 AC 适配器 (F-1AC) 设计为仅用于本照相机。不能用此 AC 适配器给其他照相机 充电。
- 用于直接插入型 AC 适配器: 附带的 AC 适配器应按正确方向垂直放置或置 干地面。

诵讨连接照相机到电脑给电池充电

要给电池充电,通过 USB 电缆连接照相机到电 脑, 在下面的「USB] 画面中选择「返回」并按 **総** 钮。



- 即使显示「请拔下USB电缆」,在充电指示灯 亮橙色时电池也在充电。在电池充完电之 后、务必拔下 USB 电缆(充电指示灯变为蓝 色)。
- 如果照相机连接打印机或旧电脑,则操作 可能不稳定,或者比用附带的 AC 适配器要 花更长时间充电。充电时间根据电脑或打印 机的性能而异。(有可能花大约 10 小时充 电。)
- 如果您不洗择「返回」, 电池将不会充电。
- 如果将未装上电池的照相机连接电脑,通过 将电池插入照相机,照相机将不显示上面的 [USB] 画面就开始充电。

使用另售的 AC 适配器

AC 话配器 (D-7AC/另售) 可用于下载图像到电 脑或长时间运行幻灯片放映等花时间的任务。要 在本照相机中使用另售的 AC 适配器、需要多功 能适配器(CB-MA1、CB-MA3/另售)。通过连 接关闭电源的照相机到 AC 适配器. 也可给电 池充电。

请勿将任何其他 AC 适配器用于本照相机。

__使用另售的充电器

可使用充电器(LI-50C/另售)给电池充电。此 时,从照相机取出电池并将其装入充电器。

在国外使用您的 AC 适配器和充电器

- 本 AC 适配器和充电器可用干范围在 100 V 到 240 V AC (50/60Hz) 的世界上大多数家用电 源。但取决于您所在的国家或地区, AC 墙壁插 座形状可能不同, AC 适配器和充电器可能需要 插头适配器才能匹配墙壁插座。有关详情,请 咨询您本地的电器商店或旅行社。
- 不要使用旅行电压转换器, 否则可能损坏您的 AC 适配器和充电器。

使用 xD-Picture Card

插卡(和内部存储器)也相当于胶卷照相机中记 录图像的胶卷。此外、记录的图像(资料)可被 删除, 并可使用电脑进行修整。插卡可从照相机 取出和交换, 但内部存储器则不能。使用大容量 插卡能够拍摄更多图像。



请勿直接接触触片区。

兼容本照相机的插卡

xD-Picture Card (16 MB 至 2 GB) (TypeH/M/M+, Standard)

使用新插卡

在使用非 Olympus 插卡或使用在电脑或其他 设备上作另外用途的插卡之前,请使用「格 式化](第 40 页)格式化插卡。

检查图像保存位置

在拍摄和播放时, 存储器指示灯指示使用的 是内部存储器还是插卡。

当前存储器指示

(M): 使用内部存储器 无: 使用插卡

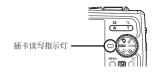


播放模式

即使执行[格式化]、[删除1张]、[选择删 除]或[全部图像],并不能完全删除插卡中 的资料。当丢弃插卡时,请将插卡破坏掉以 防止泄露私人资料。

插卡读取/记录处理

当照相机正在读取或写入数据时(插卡读写 指示灯闪烁),切勿打开电池/插卡舱盖或 拔掉 USB 电缆。否则不仅会破坏图像资料, 还可能导致内部存储器或插卡无法使用。



内部存储器和 xD-Picture Card 中可存储的图像数 (静止图像) / 可拍摄记录时间 (动画) 静止图像

图像尺寸			可存储静止图像数			
		压缩模式	内存		使用 1 GB (xD-Picture Card)	
			带声音	不带声音	带声音	不带声音
40	3968×2976	FINE	7	7	173	174
12 m	3968×2976	Norm	15	15	340	343
[0500 × 1000	Fine	17	18	404	410
5м	2560×1920	Norm	36	37	820	841
	2048×1536	Fine	27	27	615	627
3м)		Norm	55	57	1254	1305
[0.3	1600×1200	Fine	45	47	1031	1066
2m)		Norm	86	92	1938	2063
	1280×960	Fine	69	73	1560	1640
1m		Norm	129	142	2907	3198
lvo.	640×480	Fine	225	268	4920	5815
VGA		Norm	364	490	7996	10661
40.00	1920×1080	Fine	42	43	954	984
16:9		Norm	81	86	1827	1938

动画

图像尺寸		流畅度	可拍摄记录时间			
			内存	使用 1 GB (xD-Picture Card)		
VGA	640×480	30	24 秒	9 分 21 秒*		
		15	49 秒	18 分 37 秒		
QvgA	320×240	30	58 秒	22 分 3 秒		
		[15]	1 分 55 秒	43 分 37 秒		

^{*} 当使用 TypeM 或 Standard xD-Picture Card 时的最大长度为 10 秒。

增加可以拍摄的图像数

删除不需要的图像,或者连接照相机到电脑或其他设备以保存图像,然后删除内部存储器或插卡

[删除1张] (第 17 页)、[选择删除] (第 38 页)、[全部删除] (第 38 页)、[格式化] (第 40 页)

[₹] 无论插卡的容量如何,1个动画的最大文件尺寸为2GB。

- 使用 microSD 附件

- ② 请勿将附件用于不支持 microSD 附件的 01ympus 数码照相机,以及其他品牌的数码照相机、电脑、打印机和其他支持xD-Picture Card 的设备。否则不仅可能破坏拍摄的图像,还可能导致设备故障。
- ♪ 如果无法取出 microSD 卡,请不要用力过度。请与授权的经销商/维修中心联系。

兼容本照相机的插卡

microSD 卡/microSDHC 卡

◆ 要获得测试合格 microSD 卡的清单,请访问 我们的网站(http://www.olympus.com/)。

发送图像

您可以使用照相机附带的 USB 电缆将图像发 送到电脑或 PictBridge 兼容打印机。 要发送资料到其他设备, 请从照相机拔下附 件并使用市售的 microSD 卡适配器。

操作注意事项

不要触摸附件或 microSD 卡的接触区。否则可能导致图像读取失败。当发现接触区有指印或污渍时,请用软干布擦拭该区域。

关于防水和防震功能的重要信息

防水: 防水功能可保证^{*1}在水下 3 m 的深度最长可操作 1 小时。如果照相机受到严重碰撞或过度碰撞,防水性能可能会失效。

防震: 防震功能可保证**照相机操作免受因每天使用本款小型数码照相机而造成的意外碰撞。 防震功能不能无限保证所有无效操作或外观损坏。外观损坏,如擦伤和凹痕不在保修范围之内。 使用任何电子设备时,需要正确的维修和保养以保证照相机的完整性和操作功能。为了保持照相机性能,照相机如有严重损坏,请将其拿到最近的 Olympus 授权维修中心进行检查。如果照相机图和小证误用而损坏。保修奖不涵盖照相和维修

保证照相机的完整性机操作功能。为了保持照相 机性能,照相机如有严重损坏,请将其拿到最近 的 Olympus 授权维修中心进行检查。如果照相材 因粗心或误用而损坏,保修将不涵盖照相机维修 或修理的相关费用。有关保修的附加信息,请访 向您所在本地区域的 Olympus 网站。 请遵守照相机的下列保养说明。

- *1 表示符合相当于发布号 529 IPX8 的 IEC 标准的 Olympus 压力测试设备 这说明照相机可以在特定水压下的水中正常使用。
- *2 这种防震性能通过 MIL-STD-810F 中方 法 516.5 的步骤 IV (过渡掉落测试) 在 01ympus 测试条件下确认。有关 01ympus 测 试条件的详细信息,请参阅您所在区域的 01ympus 网站。

使用前:

- 检查照相机是否带有异物, 如杂质、灰尘或 沙土。
- 确定电池/插卡舱盖和接口盖锁已牢固关闭。 直到每个锁扣都发出咔哒声。
- 切勿用湿手、在水下或者在潮湿的或灰尘大的 环境中(例如,海滩)打开电池/插卡舱盖和 接口盖。

使用后:

- 在水下使用照相机后, 务必擦除多余的水份 或杂质。
- 照相机在海水中使用后,将照相机浸泡在淡水 中大约 10 分钟(将电池/插卡舱盖和接口盖 牢固关闭)。然后,将照相机放置在通风良好 的阴凉处干燥。
- 打开盖后在电池/插卡舱盖或接口盖的内部表 面上可能会观察到水滴。如果发现了水滴,使 用照相机前请务必将其擦除。

照相机使用后的注意事项

- 照相机在可能沾附污泥、灰尘或沙土等异物的 情况下使用后或镜头盖不能顺畅移动时, 镜头 盖周围可能沾有异物。如果您继续在此条件下 使用照相机, 可能损伤镜头或镜头盖被卡住导 致照相机额外损伤。为避免此类损伤, 请使用 下列方法清洗照相机。
 - 1)装上电池并牢固关闭电池/插卡舱盖和接 口盖, 直到每个锁扣都发出咔哒声。
 - ② 在桶等容器中放入清水, 把照相机的镜头 面朝下,放入水中,充分摇晃。
 - ③ 在水中按 ON/OFF 钮数次, 反复开关镜头
 - 4 在镜头盖打开状态下,再摇晃照相机。



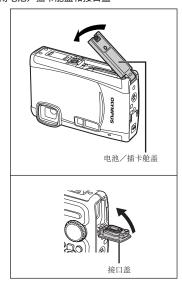
按照步骤 (1) 到 (4), 然后检查镜头盖移动是 否顺畅。

如果镜头盖不能平滑移动, 请将镜头面直接放 在有强水流下冲洗并反复按 ON/OFF 钮。

保存和保养

- 切勿将照相机放在高温(40℃ 或更高)或低温 (-10℃ 或更低)的环境下。否则会造成防水 性能失效。
- 切勿使用化学药品进行清洁、防锈、防雾、维 修等。否则会造成防水性能失效。
- 切勿将照相机长时间放在水中。长时间与水 接触将会造成照相机外观损坏和/或防水性 能下降。
- 为保持防水性能,在水下防护设备方面,建议 每年更换防水罩(和密封)。 有关可更换防水罩的 Olympus 经销商或维修 站,访问您所在区域的 Olympus 网站。

关闭电池/插卡舱盖和接口盖



附带的附件(例如: AC 适配器)不具有防震 或防水性能。

安全事项



小心 有电击危险切勿打开



小心: 为避免电击危险, 切勿拆卸盖子(或背面板) 机内没有可供用户自行修理的零部件。 请将维修事宜交由有资格的 OLYMPUS 维修人员进行。

◮

围在三角形中的感叹号提醒您, 这是随本产 品提供的文档中的重要操作和维护指示。

危险

若不留心此符号下给出的信息而使用本产 品,可能导致严重伤害或死亡。

警告

若不留心此符号下给出的信息而使用本产 品,可能导致伤害或死亡。 若不留心此符号下给出的信息而使用本产

品,可能导致轻微的人身伤害、设备损坏或 丢失有价值资料。

小心

为避免火灾或电击危险,切勿将本产品分解、暴露在水中或在湿 度很高的环境中使用。

一般注意事项

- 阅读所有说明书 使用本产品前,请阅读所有使 用说明书。请妥善保存所有说明书和文档以备将 来查阅。
- 清洁 在清洁前,必须从墙上插座上断开本产品。 请只使用湿布进行清洁。切勿使用任何类型的液体 清洁剂、喷雾清洁剂或有机溶液进行清洁。
- 附件 一 为了您的安全并避免损坏本产品,请只使用 Olympus 推荐的附件。
- 水和潮气 有关具有全天候设计的产品的注意事 项,请参阅防水特性章节。
- 位置 为防止本产品受到损伤,请将其牢靠地安置 在稳固的三脚架、台座或支架上。
- 电源 只将本产品连到产品标签上标明的电源上。 闪电 — 当使用 AC 适配器时,如遭雷雨,请立即将
- 其从插座上拔下。 异物 ─ 为避免人身伤害,切勿把金属物体插入机
- 热量 不要在热源:如散热器、热风机、炉子或任 何类型的发热设备、装置、包括功率放大器附近使 用、存放本产品。

使用照相机

⚠ 警告

- 请勿在易燃易爆气体附近使用照相机。
- 请勿近距离对人(婴儿、小孩等)使用闪光灯 与 IFD。
 - 必须离被摄对象的脸部至少 1 m。距离被摄对象 的眼睛太近发射闪光可导致视觉片刻失明。
- 勿让小孩和婴儿接触照相机。
 - 使用和存放照相机时,始终勿让小孩和婴儿拿 到,以防止发生下列可导致严重伤害的危险情 况:
 - 被照相机背带缠绕,导致窒息。
 - 意外吞食电池、插卡或其他小部件。
 - 意外朝自己或朝其他小孩眼睛发射闪光。
 - 意外被照相机运动部件伤害。
- 请勿用照相机看太阳或强光。
- 请勿在多尘或潮湿的地方使用或存放照相机。
- 发射闪光时请勿用手遮住闪光灯。
- 除 microSD 卡外, 切勿将其他任何东西插入 microSD 附件。
- 本附件仅用于 microSD 卡。其它类型的记忆卡无 法插入。 • 请勿将除xD-Picture Card或microSD附件之外的其
- 它任何物件插入照相机。 如果您误插入了其它卡,例如 microSD 卡,切勿用 力取出。请与取得授权的经销商/维修中心联系。

⚠ 小心

- 如果您注意到照相机周围有任何不寻常的气味、噪 声或烟雾,请立即停止使用它。
 - 切勿赤手取出电池,这可引起火灾或烫伤您的 手。
- 请勿将照相机留在会有极高温度的地方。
 - 否则可导致部件受损, 在某些情况下还可导致照 相机着火。被盖住(如毯子)时,请勿使用充电 器或 AC 适配器。否则可导致讨热、引起火灾。
- 小心使用照相机,避免受到低温烫伤。
 - 当照相机包含金属部件时, 过热可导致低温烫 伤。小心以下情况:
 - 长时间使用时,照相机会变热。如果您在此状 态持拿照相机,可能导致低温烫伤。
 - 在极冷温度环境的地方, 昭相机机身的温度可 能低于环境温度。如果可能, 在寒冷温度下使 用昭相机时戴上手套。

小心背带。

- 当您携带照相机时,请小心背带。它很容易被杂 物夹住而导致严重损坏。
- 请勿在低温下长时间触摸照相机的金属部分。
 - 否则可能会使您的皮肤受伤。在低温下,请戴上 手套操作照相机。

使用电池注意事项

请遵循以下重要指南,防止电池漏液、过热、燃 烧、爆炸,或导致电击或烫伤。

⚠ 危险

- 本照相机使用 01ympus 指定的锂离子电池。使用指 定的AC适配器或充电器给电池充电。请勿使用任何 其他AC适配器或充电器。
- 切勿加热或焚烧电池。
- 在携带或存放电池时要防备电池接触任何金属物件,如珠宝、别针、拉链等。
- 切勿将电池存放在会受到阳光直接照射的地方,或会受到高温辐射的闷热车辆中、热源附近等。
- 为防止导致电池漏液或损坏其端子,请小心遵循使用电池的所有说明。切勿尝试分解电池或用任何方法修改它,如焊接等。
- 如果电池液进入您的眼睛,请立即用清澈冷水冲洗眼睛,并立即寻求医治。
- 始终将电池存放在小孩够不着的地方。如果小孩意 外吞食了电池,请立即寻求医治。

⚠ 警告

- 始终保持电池干燥。
- 为防止电池漏液、过热或导致火灾或爆炸,请仅使 用推荐用于本产品的电池。
- 按操作说明书中所述, 小心插入电池。
- 如果可充电电池未在指定时间内重新充电,请停止充电且勿使用它。
- 如果电池有裂痕或破损,请勿使用它。
- 如果操作中电池漏液、变色或变形,或有任何其他 形式异常,请停止使用照相机。
- 如果电池液弄到您的衣服或皮肤上,请立即脱下衣服并用干净冷水冲洗沾到部位。如果电解液烧伤皮肤,请立即寻求医治。
- 切勿让电池受到强烈冲击或持续振动。

⚠ 小心

- 在安装之前,始终仔细检查电池,看是否有漏液、 变色、变形或任何其他异常。
- 长时间使用时,电池可能变热。为避免轻微烫伤, 请勿在使用照相机后立即取出电池。
- 长时间存放照相机之前,从其取出电池。

小心使用环境

- 为保护本产品中包含的高精技术部件,切勿将照相 机留置于下列地方,无论是使用中或存放:
 - 温度和/或湿度高或会起剧烈变化的地方。直射阳光下、沙滩上、锁住的汽车中,或靠近其他热源(火炉、散热器等)或增湿器。
 - 在多沙或多尘的环境中。
 - 接近易燃物品或爆炸物。
 - 在水湿地方,如浴室或雨中。使用防风雨设计的 产品时,也请阅读其说明书。
 - 在易受强烈振动的地方。
- 切勿掉落照相机,或让其经受剧烈冲击或振动。
- 安装在三脚架上时,请使用三脚架头调整照相机位置。请勿扭动照相机。
- 请勿接触照相机的电气触点。
- 放置时,请勿将照相机直接朝向太阳。否则可导致 镜头或快门帘损坏、色彩故障、CCD 上产生幻影, 或可能引起火灾。
- 请勿用力推拉镜头。
- 长时间存放照相机之前,请取出电池。选择凉爽干燥的地方存放,以防止照相机内部湿气凝结或起雾。存放后,打开照相机电源并按下快门钮测试,确保其操作正常。
- 请始终遵循本照相机说明书中所述的操作环境限制。

使用电池注意事项

- · 本照相机使用由 Olympus 公司指定的锂离子电池。 请勿使用任何其他电池。
- 如果电池的端子沾湿或沾上油渍时, 会引起电池的 接触不良。请用干布擦拭干净后再使用。
- 在第一次使用电池前或长时间不使用电池后再次使 用前,请务必将其充电。
- 当在低温下用电池操作照相机时,请尽可能使照相 机和电池保温。电池在低温下性能会减弱, 当回到 常温时便会恢复正常。
- 可拍摄的影像数量取决于拍摄条件、照相机的使用 环境以及所使用的电池的状态。
- 在进行长途旅行时, 尤其是出国旅行时, 请购买备 用电池。旅行途中可能很难购到推荐的电池。
- 为保护我们这个星球的资源,请循环使用电池。当 您丢弃废旧电池时, 请确保将其端子覆盖, 并一贯 遵守当地的法律和规章。

液晶显示屏

- 请勿用力按液晶显示屏, 否则图像可能变得模糊, 导致显示模式故障或液晶显示屏损坏。
- 液晶显示屏的顶部/底部可能出现光带, 但这不 是故障。
- 在照相机中对角地观看被摄对象时,其边缘在液晶 显示屏上可能出现锯齿状。这不是故障, 在播放模 式下将较不明显。
- 在低温的地方,液晶显示屏可能要花很长时间开 启,或者其色彩可能暂时改变。在极其寒冷地方 使用照相机时, 最好偶尔将它放到温暖的地方。 因低温而使效果变差的液晶显示屏将在正常温度 下恢复。
- 液晶显示屏采用高精密技术制造。但在液晶显示屏 上可能经常出现黑色斑点或明亮斑点。由于其特性 或您观看液晶显示屏的角度, 斑点在色彩和亮度上 可能不均匀。这不是照相机的故障。

法律和其他注意事项

- · Olympus 公司对于合法使用条件下, 因不适当应用 本产品而预料会出现的任何损害或受益,或任何第 三方的请求不作任何说明和保证。
- · Olympus 公司对于合法使用条件下, 因删除图像数 据而引起的任何损害或受益不作任何说明和保证。

不承担任何责任的声明

- · 01 ympus 公司未对此书面材料或软件所含或涉及的 (明示或暗示的) 内容作任何说明或保证。而且在 任何情况下: 对任何适销或适合特别目的的暗示保 证,因使用或不使用此书面材料或软件或设备而造 成的任何必然、偶然或间接损害(包括但不限干 商业盈利之损失、营业中断及商业信息之损失) 概不负责。某些国家不允许对必然或偶然损害的 保证作为例外或进行限制,所以上述限制可能不 适用干您。
- · 01vmpus 公司保留本说明书的所有权力。

警告

未经授权翻拍或使用具备版权之材料可能违反相 关的版权法。Olympus 公司对任何侵犯版权所有 者权益之未经过授权的翻拍、使用及其他行为概 不负责。

版权须知

版权所有。事先未经 Olympus 公司书面许可, 不得以任何形式或手段(电子或机械形式,包括 翻拍、录制或使用任何类型的信息存储和检索系 统)复制或使用这些书面材料或软件的任何部 分。Olympus 公司对这些书面材料或软件中所 含信息的使用或因此而造成的损害概不负责。 Olympus 公司有权改变这些书面材料或软件的特 征及内容。恕不征求意见或事先通告。

- 1 由购买日期起计一年内,产品如有故障,并经证实 属正常使用下发生者 (符合说明书所提供的使用及 操作守则),本公司将免费给予修理。如需保修服 务,贵户请携同该产品及保用卡,在保修期之一年 内, 到任何一间认可的奥林巴斯服务站便可。
- 2 贵户须白行负责将该产品运抵各认可的奥林巴斯服 **务站**。
- 3 在下列情况,此保证卡将会自动失效,而贵户须缴 付合理费用:
 - a. 由于错误使用所造成之故障(不依照说明书的 安全事项或其他部份等执行操作)。
 - b. 由于曾被非奥林巴斯技术员维修、改装、或清 洁所造成之故障。
 - c. 由于运输意外、跌落、震荡等所造成之故障 或损怀。
 - d. 由于火灾、地震、泛滥、雷电等其他自然灾 害、环境污染、不适当电压等所造成之故障 动损坏。
 - e. 由于储存疏忽或不当(即把产品存放在高温、 高湿、邻近驱虫剂如萘或其他有害毒品等地 方),及保养不当等等所造成之故障。
 - f. 由于电池损耗等所造成之放障。
 - g. 由于产品内部沾有沙粒或泥泞等所造成之故 隨。
 - h. 由于此保证卡没有和产品同时出示。
 - i. 保证卡的资料曾被更改, 如购买日期、贵户姓 名、购买商号名称及机体编号等。
 - i. 购机时的正规销售专用发票没有跟此保证卡 同时出示。
- 4 此保证卡所提供之服务并不包括产品以外的附件。 如皮套、肩带、镜头盖、电池等项目。
- 5 根据此保证条款, 奥林巴斯公司所须承担的责任只 限于产品的维修,至于任何由于产品损坏而直接或 间接引起之损失;或任何由于胶卷、镜头盖及其他 附件等,配合产品使用时所引起之损失;又或任何 由于维修延误所引起之损失等等,本公司概不负 害。

注意:

- 1 此保证条款与贵户的法定权利互不抵触。
- 2 阁下如对此保证条款有任何查询,请致电与说明书 上各认可的奥林巴斯服务站联系。

维修保修服务注意事项

- 1 收取本保证卡,请确认销售店名称和购买日期等记 载事项。如出现记载事项错误, 请携带本保证卡及 购买时的票据或收据到销售店查询。
- 2 请妥善保存此保证卡,本公司将不会给予补发。
- 3 贵户如在购买产品的国家内提出任何维修服务要求 时,一切将以当地的奥林巴斯代理商所发之保证卡 的条款为依据。如该地的奥林巴斯代理商并没有发 出其专用的保证卡, 又或是贵户不在购买产品的国 家内垂询服务时、国际保证卡的条款即可生效。
- 4 如适用,此保证卡是国际通用的。所有列印在此保 证卡内的各奥林巴斯服务站都非常乐意为阁下效 劳。阁下所选购的奥林巴斯产品可享有国际保修服 务。印有"w"字样的各销售服务中心,将由购买 日期起计一年的保修期内提供维修服务予用户。
- * 请参阅附录内各认可的奥林巴斯国际维修服务网 络。

保证免责事项

对于本书面材料或软件的内容或相关内容, 不管 是明确的还是暗示的, 奥林巴斯公司均不负责解 释和提供保证。同时,对因为使用或不能使用这 些书面材料或软件而造成的任何必然的、伴随的 或间接的损害(包括但不限干商务利益损失,商 务影响和商务信息丢失),以及对特定目的的 市场性或适宜性不负责解释和提供保证。一些国 家不允许免除和限制对这些必然的或附带的损 害所负的责任, 所以上述的免责事项可能不适 用干您。

商标

- IBM 为国际商业机器公司的注册商标。
- Microsoft 和 Windows 为微软公司的注册商标。
- Macintosh 为苹果公司的商标。
- xD-Picture Card[™] 为商标。
- microSD 是 SD Association 的商标。
- 其他所有各公司及产品的名称均为相应业主的注册 商标和/或商标。
- 本说明书中所引用的照相机文件系统标准为日本电 子及信息技术工业协会(JEITA)制定的"照相机文 件系统设计规则 (DCF) "标准。

根据中华人民共和国「电子信息产品污染控制管理办法」需显示的内容

IN MAIL		POT IN L	C J 111/C	», HH, 3	- 1 43	m-1/3 /2	~,	,, H , I , H
环保使	部件名称		有毒、有害物质或元素					
用期限			铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr ⁶⁺)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
10	照相机主机	机体外壳	Х	0	0	0	0	0
		电子组装配件	X	0	0	0	0	0
		内部结构配件	X	0	0	0	0	0
	充电器(AC适配器)、 缆线类		X	0	0	0	0	0
5	电池		X	0	0	0	0	0
@	CD-ROM		0	0	0	0	0	0

※备注

环保使用期限:该标志是根据中华人民共和国「电子信息产品污染控制管理办法〕及「电子 信息产品环保使用期限通则]的有关规定制定的销售类电子信息产品的环保使用期限。

():表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的 限量要求以下。

★:表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准 规定的限量要求。

本产品中含有的有毒有害物质或元素的部件皆因全球技术发展水平限制而无法实现有毒有害 物质或元素的替代。

照相机

产品类型		: 数码照相机(供拍摄和显示)			
记录方	式				
	静止图像	: 数码记录, JPEG(符合照相机文件系统设计规则(DCF))			
	适用标准	: Exif 2.2、数码打印预约格式 (DPOF) 、PRINT Image Matching III、 PictBridge			
	静止图像的声音	: Wave 格式			
	动画	: AVI Motion JPEG			
存储器		: 内存 xD-Picture Card (16 MB 至 2 GB) (TypeH/M/M+, Standard) microSD卡/microSDHC卡 (带有提供的microSD附件)			
图像数 (充满电	1时)	: 约 250 (基于 CIPA 电池使用时间衡量标准)			
有效像	素数	: 12,000,000 像素			
摄影元	牛	1/2.33" CCD (原色过滤元件), 12,700,000 像素 (总数)			
镜头		0lympus 镜头 5.0 至 18.2 mm, f3.5 至 5.1 (相当于 35 mm 照相机的 28 至 102 mm 镜头)			
测光方式		: 数码 ESP 测光, 点测光系统			
快门速度	变	: 4 到 1/2000 秒			
拍摄范		: 0.5 m 至 ∞ (W/T) (标准) 0.1 m 至 ∞ (W), 0.3 m 至 ∞ (T) (微距模式) 0.02 m 至 0.5 m (仅 W) (超级微距模式) 0.07 m 至 0.2 m (仅 W) (超微距灯模式)			
液晶显示屏		: 2.7" TFT 彩色液晶显示屏, 230,000 点			
闪光灯	充电时间	: 约 3.5 秒(使用充足电的新电池在室温下完全闪光后的充电时间)			
接口		: 多功能接口 (DC-IN 接口, USB 接口, A/V OUT 接口)			
自动日月	万功能	: 2000 至 2099			
防水					
	类型	: 相当于发布号 529 IPX8 的 IEC 标准(在 0LYMPUS 测试条件下),			
	含义	: 照相机可以在特定水压下的水中使用。			
防尘		: 相当于发布号 529 IP6X 的 IEC 标准 (在 OLYMPUS 测试条件下)			
工作环	竟				
	温度	: -10℃ 至 40℃ (工作) /-20℃ 至 60℃ (存放)			
	湿度	: 30% 至 90% (工作) /10% 至 90% (存放)			
电源		: 一个 Olympus 锂离子电池 (LI-50B) 或 Olympus AC 适配器			
尺寸		: 95.3 mm (宽) × 63.4 mm (高) × 22.4 mm (厚) (不包括突出部分)			
重量		: 149 g (不包括电池和插卡)			

[&]quot;Shadow Adjustment Technology" (阴影调整技术) 功能包含 Apical Limited 公司的专利技术。



锂离子电池(LI-50B)

产品类型		: 锂离子充电电池
机型	:	: LI-50BA/LI-50BB
标准电压		: DC 3.7 V
标准容量	:	: 925 mAh
电池寿命		: 约 300 次完全充电 (根据使用情况而异)
工作环境		
	温度	: 0℃ 至 40℃ (充电) /-10℃ 至 60℃ (工作) /-10℃ 至 35℃ (存放)
尺寸		: 34.4 mm (宽) × 40.0 mm (高) × 7.0 mm (厚)
重量		: 约 20 g

AC 适配器 (F-1AC)

机型	:	F-1AC-1/F-1AC-2/F-1AC-3			
电源要求	:	AC 100 V 至 240 V (50/60 Hz)			
输出	:	DC 5 V, 700 mA			
充电时间	:	约 2.5 小时			
工作环境					
温度	:	0℃ 至 40℃ (工作) /-20℃ 至 60℃ (存放)			
尺寸	:	48.0 mm (宽) × $60.0 mm$ (高) × $21.0 mm$ (厚) (F-1AC-1) / $39.0 mm$ (宽) × $67.0 mm$ (高) × $21.0 mm$ (厚) (F-1AC-2) / $50.0 mm$ (宽) × $70.0 mm$ (高) × $21.0 mm$ (厚) (F-1AC-3)			
重量	:	约 80.0 g (F-1AC-1) / 约 70.0 g (F-1AC-2) / 约 90.0 g (F-1AC-3)			
连接线缆长度 :		约 1.5 m			

低温下的使用

选购的 Olympus xD-Picture Card 和锂离子电池可保证在低至 0℃ 的低温环境下的操作。但以下插卡和电池在温 度低至 -10℃ 时在本产品中的使用已经过测试。

Olympus xD-Picture Card

	16MB	32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
Standard	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
TypeM/M+					✓	✓	✓	✓
ТуреН					✓	✓	✓	✓

✔:操作已确认

Olympus 锂离子电池

LI-50B

• 在低温下可存储静止图像数减少。

microSD 附件

产品类型		:	microSD 卡的附件
工作环境			
温度		:	-10℃ 至 40℃ (工作) /-20℃ 至 65℃ (存放)
温度 : 不超过 95% (工作) / 不超过 85% (存放)			
尺寸		:	25.0 mm (宽) × 20.3 mm (高) × 1.7 mm (厚) (凸柄: 2.2 mm)
重量		:	约 0.9 g

设计和规格如有变更, 恕不另行通知。

建立索引

数字	D
1 张拍摄 🗖	打开照相机电源
A	DRIVE 28
•	单张打印预约 🚨 51
AC 适配器 2, 62	打印全部图像49
AF 锁定 18	打印数 (凸 ×) 50
AF模式 29	打印图像 48
AV 电缆 2, 45	打印预约 49
	打印预约 🕝
В	点测光 • 29
	电池 2, 10, 56, 60, 61
BEAUTY 模式18	点 (AF模式) 29
BGM 35	顶层菜单 5
白平衡 WB 28	动画(幻灯片放映) 35
保护 〇	多云天 🕰 28
曝光 15	多重打印 49
曝光补偿 🛂 21	
备份 40	E
编辑 & 36, 37	E
变焦 20	ESP
变焦(幻灯片放映)35	ESP/ •
标准(菜单色彩)41	,
标准(幻灯片放映)35	F
播放模式 ▶16	-
不闪光 ③ 21	FUNC 菜单 23
	防红眼闪光 ② 21
C	
	G
菜单 3	
菜单色彩41	改变尺寸 🛂 36
菜单指南 3	高速连拍 🔂
彩度补正(柔和)36	格式化 40
彩度补正(清晰)36	光学变焦 20
裁剪图像 ़	
操作声音42	Н
插卡 10, 12, 62	,,
超级微距 🕊 21	黑白 36
超微距灯 🎜 :	红眼补正 35
重设 3 34	画面 41
重设(文件名)	幻灯片放映 📵

/	_ M
FAUTO 模式	microSD 附件
iESP	microSD 卡
ISO	microSDHC 卡
150	魔术滤镜 🚱
,	鬼 个似说 (b)
J	AV.
记录浏览42	N
机内组合1 32	NTSC
机内组合2 32	内存 11. 63. 64
简单打印 48	, ,
建立索引	0
渐现(幻灯片放映)	U
校准	OLYMPUS Master 2 10. 54
近景视图 Q	,
警告声音 ▶1))	P
精细 27	P
精细变焦	PAL
静音模式 ፟ 47	PC
静止图像(幻灯片放映)	PictBridge
野山图像(3月月 A 欧映) 55	PW ON设定
	拍摄菜单 🗑
K	拍摄动画 😭
快门声音 42	拍摄静止图像 🛕
伏门严盲 42	拍摄静止图像(全自动模式)FAUTO
-	拍摄模式15, 18
LED 照明 22, 46	普通 27
类型 35	
锂离子电池 2	0
脸部识别 29	-
脸部完美修正 🕸 35	敲击控制 46
连接	强制闪光 ≰21
至打印机 48	晴天 ※ 28
至电脑54	全部图像索引 49
至电视	全部预约 😃 52
连拍 □ 28	全部(幻灯片放映) 35
亮丽肤色 35	全景播放 26
流畅度 27	全景 🗀 32, 59
浏览菜单 🖸	
录音	R
拍摄静止图像时的录音 ● 30	"
添加声音到静止图像 ● 38	目历合成 37
ымы, приптым 6 по	日历视图 25
	日历(幻灯片放映)
	日期 (色)
	日期(打印信息)
	日期和时间 ① 13, 44

1	٦	
۹		

SCN №	31 41 36
删除 单张删除 全部删除 一 上海侧除 一 选择删除 一 八光灯充电 一 八光模式 ❖ 一 八纸的眼睛 设定 ② 省电模式 生动的眼睛 声音设定 时间(♥♥)	17 38 38 38 56 20 35 40 46 35 42 52
手带 2, 数码变焦 数码防抖动画模式(动画) 双时设定 索引视图 至	10 29 30 44 25
Ţ	
图像尺寸 图像旋转 台 图像质量 ◆	27 38 27
U	
USB 电缆	54
V VIDEO输出	45
完美修复 含	35 24 21 21 43 50

X	
xD-Picture Card 10,	62
显示语言 ▶□14,	40
像素映射	43
信息显示 23,	25
γ	
压缩模式	27
液晶显示屏亮度调节 🛄	44
音量	41
音量 🕨	42
阴影调整 24,	30
荧光灯1/2/3 消光消	28
影像防抖(静止图像)	30
用户自定义打印	49
Z	
在电脑内合成	32
在电视机上播放	45
整体修正(完美修复)	36
直方图显示 23,	25
直接打印	48
逐张(幻灯片放映)	35
自动闪光	21
自动 (ISO)	28
自动 (WB)	28
自动(文件名)	43
自拍延时 🖒	22
棕褐色	36



http://www.olympus.com/

OLYMPUS IMAGING CORP.

Shinjuku Monolith, 3-1 Nishi-Shinjuku 2-chome, Shinjuku-ku, Tokyo, Japan

奥林巴斯(上海)映像销售有限公司=

热线咨询电话: 400-650-0303

主页: http://www.olympus.com.cn 客户服务中心:

北京: 北京市朝阳区建国门外大街甲 12 号新华保险大厦 12 层 1212 室 电话: 010-85180009 传真: 010-65693356 邮编: 100022 上海: 上海市徐江区漕溪北路18号实业大厦32层A室 电话: 021-60823500 传真: 021-60823100 邮编: 200030 广州: 广州市环市东路 403 号广州国际电子大厦 1605-1608 室 电话: 020-61227111 传真: 020-61227120 邮编: 510095 成都: 成都市锦江区红星路3段 16 号正照国际大厦 24 楼 2408室 电话: 028-86669700 传真: 028-86662225 邮编: 610016

— 奧林巴斯香港中國有限公司 —

香港九龙旺角亚皆老街8号朗豪坊办公大楼43楼 电话: (852) 2481-7812 传真: (852) 2730-7976

Printed in China VN314101