

E-M1 固件升级说明

Ver4.2 更新内容

- 支持微距闪光灯 STF-8。
- 支持电子闪光灯 FL-900R。
- 提高了拍摄视频时的曝光稳定性。
- 现有以下镜头支持景深合成功能：
 - M. ZUIKO DIGITAL ED 30mm F3.5 Macro
 - M. ZUIKO DIGITAL ED 7-14mm F2.8 PRO
 - M. ZUIKO DIGITAL ED 8mm F1.8 Fisheye PRO
 - M. ZUIKO DIGITAL ED 300mm F4.0 IS PRO

Ver4.1 更新内容

- 将固件从1.x/2.x/3.x 版本更新到4.1版本时，相机设置将被重置。
- 将固件从4.x版本更新到4.1版本时，相机设置保持不变。
- 提高了影像防抖的操作稳定性。
 - 修正了外接闪光灯在 RC 模式下拍摄时不会亮的问题。

Ver4.0 更新内容

[更新固件时的注意事项]

将固件更新到 4.0 版本时，除 AF 对焦调节以外的其他相机设置将被重置。

新功能，7 项

- 现可进行焦点包围拍摄。
 - *可在拍摄菜单 2 > 包围拍摄[开] > Focus BKT 中设定。
- 现可进行景深合成。
 - *只能在安装支持的镜头时进行。
 - *可在拍摄菜单 2 > 包围拍摄[开] > Focus BKT [开] > 景深合成中设定。
- 现可进行静音拍摄。
 - *可以使用电子快门拍摄前帘和后帘。
 - *可在拍摄菜单 2 > 快门减震/静音 > 静音拍摄中设定。
- 增加了模拟光学取景器。
 - *模式转盘处于 P/A/S/M 时可设定。
 - *EVF 显示屏上不显示拍摄设置。
 - *可在自定义菜单[J] > 模拟光学取景器中设定。
- 间隔动画中增加了 4K 间隔拍摄。

*可在拍摄菜单 1 > 连拍/自拍定时器/间隔拍摄 > 间隔拍摄[开] > 间隔动画中设定。

-使用线性 PCM 录音笔 LS-100 时，可以和动画录音的启动和停止同步。

*支持 Olympus 线性 PCM 录音笔 LS-100。

*可在自定义菜单[I] > PCM 录音笔 连接 > 同步录制中设定。

-增加了打板音效生成功能。

*支持 Olympus 线性 PCM 录音笔 LS-100。

*可在自定义菜单[I] > PCM 录音笔 连接 > 打板音效中设定。

操作性方面的主要改进，17 项

-快门减震拍摄移至拍摄菜单 2 中。

-梯形失真补偿移至拍摄菜单 2 中。

-连拍/自拍定时器设置菜单与间隔拍摄设置菜单结合，移至拍摄菜单 1 中。

-动画设置中增加了 M-IS2 用于影像防抖。

影像防抖移至自定义菜单[C]。

-改变了动画的影像质量模式。

增加了 24p (23.98p)/25p 帧速率。

-增加了动画设置功能。

*PCM 录音笔 连接

*时间码设置

*  信息显示设定

*  快门功能

*可在自定义菜单[I]中设定。

-可禁用 MF 离合器/快照聚焦。

*另请将支持的镜头更新到最新固件。

*可在自定义菜单[A] > MF 离合器中设定。

-静音拍摄中增加了连拍设置。

*可在自定义菜单[C]中设定。

-更改了  信息显示设定，可进行自定义显示设置。

*可在自定义菜单[D]中设定。

*可在自定义菜单[J] >  信息显示设定中更改 EVF。

-扩展实时取景动态范围改为模拟光学取景器。

-可更改峰值设置的颜色和强度。

*可在自定义菜单[D] > 峰值设置中设定。

-可进行设置菜单调用

*可在自定义菜单[D]中进行菜单调用选择。

-如果用按钮功能进行数字移位，可按住按钮取消。

-按钮功能中增加了模拟光学取景器。

-多功能中增加了模拟光学取景器。

-可使用快门线(RM-UC1)拍摄动画。

-支持 Windows 10。

支持 OI.Share, 1 项

-支持 OI.Share Ver. 2.6。

*现可通过 O.I.Share 进行 Live Composite (即时合成) 拍摄。

支持 OLYMPUS Capture, 1 项

-支持 OLYMPUS Capture Ver. 1.1。

Ver3.1 更新内容

[注意]

在固件升级到 3.1 版之后, 除 AF 对焦调节之外的所有设置均将重置。

-已将“水下”功能添加到影像风格中。

*建议将自定义菜单 G/  白平衡设为 OFF。

-已添加“实时取景曝光预览 2”功能。

Ver3.0 更新内容

[注意]

从 1.0/1.1/1.3/1.4 版本更新到 3.0 版本时, 除 AF 对焦调整以外的其他相机设置将被重置。

从 2.0/2.1/2.2 版本更新固件时, 相机设置将被保留。

-提供在连拍 H 模式中进行 C-AF 连续拍摄期间的 AF 追踪。

此前, 在连拍 L 模式中的拍摄速率为 6.5 帧/秒, 而现在连拍 H 模式可以实现最多 9 帧/秒速率的拍摄。

*使用 C-AF 时, 建议将 C-AF 锁定作为标准设置。

-支持 OI.Share 2.5 版。

拍摄短片时可以使用实时视图显。

Ver2.2 更新内容

[注意]

从 1.0/1.1/1.3/1.4 版本更新到 2.2 版本时, 除 AF 对焦调整以外的其他相机设置将被重置。

从 2.0/2.1 版本更新固件时, 相机设置将被保留。

-解决了固件版本 2.0 和 2.1 的某些影像出现亮点的问题。

Ver2.1 更新内容

[注意]

当固件从 1.0/1.1/1.3/1.4 版本更新至 2.1 版本后，除 AF 对焦调节外，相机设定被重置。

当固件从 2.0 版本更新后，相机设置保持不变。

-安装 M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150mm F2.8 PRO 镜头后，AF 精度得到了提高。

Ver2.0 更新内容

在固件升级到 2.0 版之后，除 AF 对焦调节之外的所有设置均将重置。

新增了 8 项新功能：

- 梯形失真补偿(数字移位)
- 联机拍摄系统(OLYMPUS 拍摄)
- 实时合成摄影
- PHOTO STORY 之中新增了放大/缩小和 Layout。PHOTO STORY 模式之中新增了保存(部分完成)、临时保存和恢复功能。
- 创意拍摄之中新增了古典和部分取色。
- 电影效果之中特效新增了老电影。
- 光圈预览之中新增了光圈锁定功能。
- SCN 模式之中新增了摇拍拍摄模式。

16 项操作性改进：

- 图像显示时间间隔：16 ms(当流畅度设置为高时)
- 现有多项同步设置请见 Live 实时指南。
- 曝光补偿(± 3 EV)功能现可供在 HDR 1/HDR2 拍摄时使用。
- 新增了一项使用色彩创造功能时的功能，可通过按下 MENU(菜单)按钮取消色彩创造并返回原始的影像模式。
- 即便在视频拍摄时将影像模式设置了创意拍摄，现仍可使用视频远摄转换器。
- 在自拍定时器自定义中增加了每帧自动对焦功能。在驱动模式下的自拍定时器自定义设置中，您可以按下 INFO 按钮更改各项设置。
- 手动辅助对焦现已支持在放大帧位置使用。
- 高分辨率放大实时视图之中新增了 3x 选项。
- 峰值显示流畅度得到提高。
- 新增了电动变焦速度设置功能。在使用 Olympus 变焦镜头时，会在 LCD 监视器上显示一个图标。
- 当箭头操纵盘设为自定义功能时，水下广角/水下微距功能可通过箭头操纵盘上的向左和向下按钮使用。
- 在超级控制面板上，现已可支持双击触控操作。
- 在放大帧显示期间，现可显示水平尺和直方图。在放大帧显示中新增了 Touch Off(触控关闭)按钮。
- 为了可在播放视频中浏览录制在 HDR1/HDR2 之中的拍摄信息，新增了一项功能。新增了通过 Live Composite 录制的图像的拍摄统计数信息。
- 现可支持对 Live Composite、Live Bulb 和 Live Time 设置菜单的快捷访问。

-按下 BKT 按钮数秒钟后，现可出现 BKT 菜单。

OI.Share

-现可支持 V2.4 版 OI.Share。

Ver1.4 更新内容

-已改进使用三分之四镜头时的自动对焦响应。

-使用智能手机应用程序“OLYMPUS Image Share”的遥控功能进行影像拍摄，现已支持创意拍摄、自定义自拍定时器、变焦操作（使用电动变焦时）、数码远摄转换器以及快门释放模式。

* 需要更新到最新版本的 OLYMPUS Image Share。

Ver1.3 更新内容

-扩大了使用外部麦克风时的动态范围。据此将声音级别调整至 21 级。

增加了打开和关闭音量限制器的功能。

*该功能打开时，如果输入音量超过指定级别，则自动限制麦克输入音量。

-已在防震模式中新增 0 秒设置。

Ver1.1 更新内容

-将 E-M1 与 Panasonic 的 LUMIX G VARIO 14-140mm/F3.5-5.6 ASPH. /POWER O. I. S. (H-FS14140) 搭配使用时，支持色差补偿。

-提高了 SCN 模式或 C-AF 在运动模式和儿童模式下的拍摄稳定性。

-提高了降噪开启时的实时快门 B 门影像质量。

-增强 AF 操作。

您可以通过 Olympus Digital Camera Updater 软件进行升级。

有关 Olympus Digital Camera Updater 下载地址请参考：

<http://olympus-imaging.cn/support/supportdetail.php?id=1890>